

LE PROGRAMME



N°262 | DU 4 NOVEMBRE AU 1^{ER} DÉCEMBRE 2026



Les jours d'après
Notre film
coup de cœur

aFCaE
CINÉMAS ART & ESSAI

Labels **JEUNE PUBLIC / PATRIMOINE & RÉPERTOIRE**
RECHERCHE & DÉCOUVERTE / 15-25 ANS / COURT-MÉTRAGE

Retrouvez l'actualité du Cinéma Municipal
Les Lumières sur vitrolles13.fr f @

Vitrolles
vivre ensemble

Cinéma Municipal Les Lumières - Arcades de Citeaux - 13127 Vitrolles - Tél. 04 42 77 90 77

LA COMÉDIE HUMAINE

DU 14 AU 18 NOVEMBRE

QUAND LE CINÉMA RIT DE LA VIE !

*Autant d'occasions de rire, d'échanger, de s'émouvoir...
et surtout, de partager des moments avec vous
au cinéma Les Lumières !*

Pour sa deuxième édition, le festival La Comédie Humaine célèbre la comédie sous toutes ses formes : populaire, audacieuse, tendre ou grinçante. Cette année, place à l'amour et à ses joyeux désordres : élans du cœur, maladresses, amitiés et liens familiaux... Autant d'histoires qui nous font rire et nous ressemblent.

Soirée d'Ouverture

SAMEDI 14 NOVEMBRE DÈS 19H

Avant-Première & Lecture

*Séance précédée d'un pot convivial
dans le hall du cinéma*

EN PARTENARIAT
AVEC



*Pour ouvrir cette
nouvelle édition du
festival, retrouvons-
nous autour des mots
et de l'amour !*

*La projection sera
précédée d'une lecture
de textes proposée par
l'association
"Les Bouquineur-euses
ont quartiers libres"*

Demain je tombe amoureux de Martin Provost

Comédie, 2026, 1h47

Avec Fabrice Luchini, Emmanuelle
Devos, Chiara Mastroianni

Le jour de son départ à la retraite, Émile, professeur de lettres à Dieppe, donne à ses jeunes élèves un dernier cours sur la littérature et l'amour, les encourageant à devenir les poètes de leurs propres existences. Mais lorsque sa femme le quitte, il doit lui-même mettre ses préceptes en pratique. Trois rencontres vont l'aider à se réinventer.



DIMANCHE 15 NOVEMBRE À 16H

Ciné-Atelier-Goûter !*La séance sera suivie d'un atelier doublage et d'un goûter offert.*TARIF
UNIQUE
4€**À la poursuite de l'Affreunard**
de Benjamin Botella et Zoltan Horvath

Dès 3 ans

Animation, Famille, France, Suisse, 2026, 0h44

Un programme de trois courts-métrages d'animation pleins d'humour et de tendresse, où les petits marmottons vivent de grandes aventures entre entraide, malice et frissons au cœur de la montagne.



Réservation conseillée au 04 42 77 90 77

ou cinemaleslumieres@ville-vitrolles13.fr (dans la limite des places disponibles)

DIMANCHE 15 NOVEMBRE

Séance spéciale*Séance précédée du quiz
«Coulisses du cinéma» !**Secrets de tournage, anecdotes insolites...
venez jouer avec nous !***15h30 Ni vue, ni connue**
de Marc Fitoussi

Comédie, 2026, 1h55
Avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain
et Anne Marivin



Corinne Maclou est figurante et rêve de décrocher un vrai rôle. Sa rencontre avec Sandrine Kiberlain pourrait bien changer la donne. Mais la célèbre actrice l'aidera-t-elle à trouver sa place dans le monde du cinéma ?

**Avant-Première
& Rencontre***Séance précédée d'un pot convivial
dans le hall du cinéma***18h30 Les jours d'après**
de Stéphanie Pillonca

Comédie dramatique, 2026, 1h30
Avec Valérie Donzelli, Jalil Lespert
et François Berléand



coup de cœur



Louise, la cinquantaine, revient dans son village natal pour vider sa maison familiale. Entre retrouvailles, nature et amour de jeunesse, elle découvre qu'il n'est jamais trop tard pour se réinventer et ouvrir un nouveau chapitre, lumineux et plein de promesses.

*Suivie d'un échange avec la réalisatrice
Stéphanie Pillonca*

LUNDI 16 NOVEMBRE

Yolande Moreau, rebelle au grand cœur DEUX FILMS, DEUX HÉROÏNES INDOMPTABLES...

TARIF SPÉCIAL
8€ pour les
2 films

 Film inédit en
salles de cinéma


18H30 Je ne me laisserai plus faire de Gustave Kervern

Comédie dramatique, 2024, 1h38

Avec Yolande Moreau, Laure Calamy, Anna Mouglalis

Émilie, septuagénaire rebelle, refuse de se laisser faire et prend la route pour régler ses comptes. Bientôt rejointe par Linda, une femme de ménage au grand cœur, elle forme un duo improbable et explosif,

bien décidé à faire justice à sa manière !



Entracte : Pause gourmande aux saveurs Chti !



21H Quand la mer monte de Yolande Moreau et Gilles Porte

Comédie dramatique, 2004, 1h33

Restauration 4K

Avec Yolande Moreau, Wim Willaert et Olivier Gourmet

Irène est en tournée dans le nord de la France avec Sale affaire, son spectacle en solo. Elle y rencontre Dries, un porteur de géants... C'est le début d'une histoire d'amour singulière, qui entre en résonance avec le spectacle qu'Irène joue sur scène.



MARDI 17 NOVEMBRE

DEUX AVANT-PREMIÈRES : Un air de famille !

 Un enfant à accueillir, un président à élire...
et des histoires de famille !

 Séance précédée
du court-métrage
"La Maison Relais
fait sa télévision",
film d'atelier
réalisé avec
Vatos Locos Vidéo
pour le festival


18H30 Instinct de famille de Maurice Hermet

Comédie, 2026, 1h16

Avec Alice Dufour, Charlotte Gabris et Jérémy Lopez

Julie et Christel souhaitent avoir un enfant. Lorsque Julie demande à deux de ses anciens compagnons d'être donneurs, un dîner fait resurgir blessures, jalousies et espoirs. Un huis clos intense sur la famille, la filiation et la rédemption.

Suivie d'un échange avec le réalisateur, Maurice Hermet.

Entracte : Apéritif dînatoire !



21H15 Mon fils Président de Mathias Mlekuz

Comédie documentaire, 2026, 1h19

Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Manolo Mlekuz

Dans cette nouvelle aventure à travers la France, Mathias Mlekuz (À Bicyclette !) accompagne son ami Philippe pour aider Manolo, son fils cadet, à réunir les 500 parrainages nécessaires à sa candidature présidentielle. Une odyssée tendre et pleine d'humour, qui révèle les liens profonds qui les unissent.

TARIF SPÉCIAL
8€ pour les
2 films

Soirée de Clôture du festival

MERCREDI 18 NOVEMBRE DÈS 19H

Avant-Première & Rencontre

Séance précédée
d'un pot convivial
dans le hall du cinéma

1^{ÈRE} PARTIE Projection de la
bande-annonce réalisée en atelier avec



Beaux seigneurs de Maxime Roy

Comédie dramatique, 2027, 1h32

Avec Anthony Bajon, Olivier Gourmet et Ella Benoît

Vincent, utopiste endetté, embarque Gaby, pilier de bar au caractère bien trempé, et Avril, reine des combines, dans un projet fou : braquer un fourgon blindé sans armes ni violence. Un plan simple... en théorie !



Suivie d'une rencontre avec le coscénariste, François Creton.

LA
COMÉDIE
HUMAINE

Tarifs habituels du cinéma, en dehors des tarifs spéciaux déjà indiqués

Gouter
offert aux
enfants*

Séances Parents-Enfants

APRÈS
LES FILMS
Atelier
Gratuit

SAMEDI 21 NOVEMBRE aux séances de 16H !

Accueil dès 15h30 *Détail page 10*



Réservation obligatoire au 04 42 77 90 77 (*dans la limite des places disponibles)



Depuis 2004, Vatos Locos Vidéo met en place des actions éducatives, sociales et culturelles autour du cinéma et de l'audiovisuel.

De l'initiation à la formation, venez participer tout au long de l'année aux activités proposées.

Session d'ateliers d'accompagnement à l'écriture avec le LYCÉE MENDES FRANCE



Partenaires du lycée Pierre Mendès France et de son option Cinéma Audiovisuel depuis de nombreuses années, nous accompagnons actuellement les élèves de terminale autour de la production de leurs films pour le Baccalauréat. Du coaching en écriture de scénarios et en mise en scène, qui nous l'espérons leur permettra de briller à l'examen ! Et qui sait peut-être que de futures stars du septième se cachent parmi la classe...

ON PRATIQUE !

Vous souhaitez vous initier à la pratique audiovisuelle, participer à des créations collectives ou simplement passer un bon moment, n'hésitez plus, rejoignez-nous.

À travers des ateliers à la journée ou des stages hebdomadaires, nos animateurs audiovisuels vous partageront toutes les ficelles pour devenir de véritables cinéastes en herbe !

Modalités d'inscription : Adhésion annuelle (5 € mineur/ 10 € majeur)

Informations et réservations : 06 98 26 88 54

Nos locaux se trouvent au 407 route de la SEDS - 13127 VITROLLES



ATELIER D'INITIATION À LA RÉALISATION POUR LES ADULTES !

GRATUIT



Dans le cadre du festival *La comédie Humaine*, le cinéma *Les Lumières* et l'association

Vatos Locos Vidéo vous proposent de prendre part à la création collective d'une bande annonce de cinéma parodique.

Au programme, vous découvrirez les différentes étapes nécessaires à l'élaboration d'un film : de l'écriture du scénario à la prise de vue en passant par le jeu d'acteur... Soyez motivés et inventifs pour faire de l'ombre aux plus grands cinéastes !

Programme :

Jeudi 12/11 de 19h à 22h : Ecriture du scénario autour d'un apéritif convivial

Samedi 14/11 de 10h à 17h : Tournage collectif

La création sera dévoilée le mercredi 18/11 en avant-première de la soirée de clôture du festival *La comédie humaine*

Modalités d'inscription :

Public : Ce stage s'adresse à un public majeur (Tous âges), réservation obligatoire

Lieu : Les ateliers se dérouleront au sein du cinéma *Les Lumières*

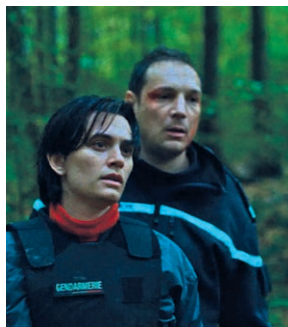
Informations et renseignements : 06 98 26 88 54

Ateliers d'initiation à la réalisation audiovisuelle : LA MAISON RELAIS FAIT SA TÉLÉVISION !

Actuellement, nous animons aux côtés de l'AAJT, une session d'ateliers d'initiation à la réalisation à destination des résidents de la *Maison Relais* située à *Fontblanche*. Cette session est orientée autour de la production d'une parodie d'émission télévisée humoristique favorisant l'expression des bénéficiaires de ce dispositif de réinsertion par l'accès au logement.

Une nouvelle belle aventure humaine et cinématographique dont nous vous dévoilerons le résultat en avant-première au cinéma *Les Lumières* dans le cadre du festival *La Comédie Humaine* en novembre !





L'espèce explosive

Drame, Policier, France, 2026, 1h35
Avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne

du 4 au 8 novembre

Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréalier en faillite, lutte pour maintenir sa ferme à flot. Quand un notable du coin le pousse à bout, il déraile et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse muté dans la région pour raisons disciplinaires, mène l'enquête. Entre intuitions fulgurantes et ratés spectaculaires, ses méthodes approximatives le mènent sur la piste des Attilas, des sangliers aux dimensions hors normes. Mais sa récente rupture amoureuse et la vodka dans laquelle flotte son cerveau n'aident pas. Heureusement, il y a Stéphane, la nouvelle psy de la gendarmerie : elle est là pour mettre un peu d'ordre dans son chaos – à moins que ce ne soit l'inverse ?



Dégel

de Manuela Martelli
Drame, Chili, U.S.A., Espagne, Mexique, 2026, 1h48
Avec Maya O'Rourke, Saskia Rosendahl, Maia Rae Domagala

**du 4 novembre
au 7 novembre**

VOST

Chili, 1992. Le pays reste marqué par des années de dictature. Alors qu'elle est gardée par ses grands-parents dans leur hôtel en station de ski, Inès, 9 ans, se lie d'amitié



avec Hanna, une jeune sportive venue d'Allemagne. Lorsque celle-ci disparaît sans laisser de trace, l'enfant cherche à comprendre...

Les roches rouges

de Bruno Dumont
Drame, Romance, Portugal, France, Italie, Espagne, Qatar, 2026, 1h30
Avec Kaylon Lancel, Kelsie Verdeilles, Louise Podolski

du 4 au 14 novembre

Avertissement

Sur la Côte d'Azur, deux bandes d'enfants s'affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée. Géo, 5 ans



à peine, découvre le temps d'un été un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, et où les premiers élan du cœur deviennent source de tensions.

Maison de poupée

de Joseph Losey
Drame, Grande-Bretagne, France, 1973, 1h46
Avec Jane Fonda, Edward Fox, Trevor Howard

**du 4 novembre
au 15 novembre**

VOST

Nora est mariée à Torvald Helmer, un homme autoritaire qui ne cesse de l'humilier. Celui-ci ignore tout du secret de sa femme qui, au début de leur mariage, s'était endettée



pour permettre à Torvald de guérir alors qu'il était gravement malade.



Les éléphants dans la brume

de Abinash Bikram Shah



Comédie dramatique, Népal, France, Allemagne, Brésil, Norvège, 2026, 1h47
Avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav, Jasmin Bishwokarma

du 4 novembre
au 14 novembre

VOST

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit de mener l'enquête et de choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.

Un film rare, d'abord parce que népalais, ensuite parce qu'il aborde la question des personnes transsexuelles dans un pays où l'on s' imagine que la question n'est socialement pas simple. Une réussite incontestable.

aVoir-aLire.com

Minotaure de Andreï Zviaguintsev

Drame, France, Allemagne, Lettonie, 2026, 2h20
Avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine

du 4 novembre
au 13 novembre

VOST

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.



Le réalisateur de "Léviathan" Andreï Zviaguintsev transpose "La Femme infidèle" dans la Russie de 2022, où la vie humaine a une valeur négligeable et la police est aux ordres de politiques corrompus.

Les Inrockuptibles



Une femme aujourd'hui de Robert Guédiguian

Comédie dramatique, France, Italie, 2026, 2h03
Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin

du 4 au 15 novembre

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

Retrouvez l'actualité du
Cinéma Municipal Les Lumières
sur **vitrolles13.fr**
et sur 

N°96



Du 4 novembre
au 1^{er} décembre
2026

Les Toiles des Enfants

Ciné-Atelier-Goûter !

DIMANCHE 15 NOVEMBRE À 16H

*La séance sera suivie
d'un atelier doublage
et d'un goûter offert.*

**TARIF
UNIQUE
4€**

Dès 3 ans

**LA
COMÉDIE
HUMAINE**
QUAND LE CINÉMA RIT DE LA VIE !

*À la poursuite de
l'Affreunard*
de Benjamin Botella
et Zoltan Horvath



Animation, Famille, France,
Suisse, 2026, 0h44

Séance unique

Un programme de
trois courts-métrages
d'animation pleins d'humour
et de tendresse, où les petits marmottons vivent de
grandes aventures entre entraide, malice et frissons au
cœur de la montagne.



Marmottons en délire
de Benjamin Botella (2025, 9')

La Fête de l'automne
de Zoltán Horváth (2026, 8')

À la poursuite de l'Affreunard
de Benjamin Botella (2024, 26')

Réservation conseillée au 04 42 77 90 77

ou cinemaleslumieres@ville-vitrolles13.fr (dans la limite des places disponibles)

AFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI

Labels JEUNE PUBLIC / PATRIMOINE & RÉPERTOIRE
RECHERCHE & DÉCOUVERTE / 15-25 ANS / COURT-MÉTRAGE

Retrouvez l'actualité du Cinéma Municipal
Les Lumières sur vitrolles13.fr  

Vitrolles
vivre ensemble

Cinéma Municipal Les Lumières - Arcades de Cîteaux - 13127 Vitrolles - Tél. 04 42 77 90 77



Séances Parents-Enfants

SAMEDI 21 NOVEMBRE
aux séances de 16H !

Accueil dès 15h30



ENFANTS
3-5 ans



Le merveilleux hiver de Tom le chat de Joost Van Den Bosch et Erick Verkerk

Animation, Aventure, Belgique, 2026, 1h02



Reprise le 22 novembre à 16h30

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite... Que la course en luge commence !

Séance suivie d'un atelier.



Karma de Guillaume Canet

Drame, Thriller, France,
2026, 2h20
Avec Marion Cotillard, Denis
Ménochet, Leonardo Sbaraglia

du 18 au 28 novembre

Interdit aux moins de 12 ans

PARENTS
Tout public

ENFANTS
6-10 ans



Mochy de Jérémie Degruson et Yanis Belaïd

Animation, 2026, 1h25
Avec Axel Auriant, Olivier
Chauvel, Fanny Chelim

**du 18 novembre
au 22 novembre**

Mochy est un jeune chien au grand cœur... mais il n'a pas un physique facile... Ça ne l'empêche pas d'avoir un rêve : participer au concours du plus beau chien. Déiant tous les obstacles, il va tout faire pour réaliser ce projet fou avec le secret espoir d'y trouver l'humain qui l'aimera pour la vie.

Séance suivie d'un atelier.

Réservation obligatoire au 04 42 77 90 77 (*dans la limite des places disponibles)

Le(s) parent(s) dont les enfants participent au dispositif et sont inscrits aux ateliers, doivent assister à la séance qui leur est dédiée. Les enfants sont accompagnés en salle par du personnel de la Petite Enfance.

Petite Casbah

de Antoine Colomb

Animation, Famille, France,
Belgique, 2026, 1h24
Avec Alicia Hava, Céline Ronte, Magali
Rosenzweig



Dès 6 ans



du 7 au 14 novembre

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête. À travers les aventures de quatre jeunes amis issus de différentes communautés d'Alger, Petite Casbah raconte, à hauteur d'enfant, l'Algérie aux prémices de la guerre d'Indépendance.



Shaun le Mouton : La Bêête d'Halloween

de Steve Cox, Matthew Walker

Animation, Aventure, Comédie, Famille, 2026, 1h20
Avec Justin Fletcher, John Sparkes, Kate Harbour

Dès 6 ans

du 4 au 14 novembre

À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles

bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

Gruffalo, de père en fils

de Jakob Schuh, Max Lang,
Johannes Weiland

Animation, 0h53
Avec Robbie Coltrane, Helena
Bonham Carter, Rob Brydon



Dès 3 ans



du 25 au 29 novembre

Les monstres les plus attachants de la littérature jeunesse sont de retour sur grand écran ! Il n'est jamais très bon qu'un Gruffalo, père ou fils, se montre dans le grand bois profond. Il pourrait être poursuivi par la Grande Méchante Souris. Mais entre un Gruffalo et une souris, lequel des deux est le plus effrayant ?

Dès 6 ans



Le mystère Lucy Lost

de Olivier Clert



Animation, Aventure, Famille, France, 2026, 1h29
Avec Charlie Rosenzweig, Zach Valentin-Dattas,
Jessica Monceau

du 25 au 29 novembre

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Du 04 au 10/11	Mer 04/11	Jeu 05/11	Ven 06/11	Sam 07/11	Dim 08/11	Lun 09/11	Mar 10/11
PETITE CASBAH 1h24				16h30	16h30*		
SHAUN LE MOUTON : LA BÉEETE D'HALLOWEEN 1h21	14h00			16h30	16h30		

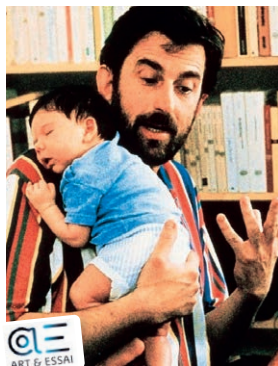
Du 11 au 17/11	Mer 11/11	Jeu 12/11	Ven 13/11	Sam 14/11	Dim 15/11	Lun 16/11	Mar 17/11
PETITE CASBAH 1h24	16h30			16h30			
SHAUN LE MOUTON : LA BÉEETE D'HALLOWEEN 1h21	14h00			16h30			
À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD 0h44		LA COMÉDIE HUMAINE Ciné-Atelier-Gôûter			16h00		

Du 18 au 24/11	Mer 18/11	Jeu 19/11	Ven 20/11	Sam 21/11	Dim 22/11	Lun 23/11	Mar 24/11
KARMA 2h20 - Int. 12 ans	16h00*	18h30	18h30*	16h00*			
LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT 1h02			Séances Parents Enfants	16h00	16h30	Séances Parents-Enfants : les séances restent accessibles au tout public, hors dispositif.	
MOCHY 1h24	14h00			16h00	16h30*		

Du 25/11 au 01/12	Mer 25/11	Jeu 26/11	Ven 27/11	Sam 28/11	Dim 29/11	Lun 30/11	Mar 01/12
LE MYSTÈRE LUCY LOST 1h25	14h00*			16h30*	16h30		
GRUFFALO, DE PÈRE EN FILS 0h53	16h30*			16h30	16h30*		

* Projection en salle 1, accessible aux personnes à mobilité réduite

TARIF PLEIN : 6 € - ABONNEMENT : 35 € les 10 places - TARIF RÉDUIT : 4 € (-25 ans, + 62 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents Comité des Œuvres Sociales de la Ville de Vitrolles, retraités)
TARIF SOLIDAIRE : 2 € (bénéficiaires des minimas sociaux et détenteurs d'une carte d'invalidité)



Aprile de Nanni Moretti

Comédie dramatique,
Italie, France, 1998, 1h18
Avec Nanni Moretti, Silvio
Orlando, Silvia Nono

**du 11 novembre
au 21 novembre**

VOST

La vie de Nanni,
"splendide
quadragénaire",
entre les élections
de 94 (remportées
par Berlusconi) et 97.
Les doutes, pannes
d'inspiration et
interrogations sur l'avenir
de la gauche italienne,
mais aussi l'entrée dans
la paternité. Un autre
enjeu, non des moindres :
Nanni parviendra-t-il afin
à lancer son projet de
comédie musicale sur un
pâtissier trotskyste ?

The Social Reckoning de Aaron Sorkin

Drame, U.S.A., 2026, 1h52
Avec Mikey Madison, Jeremy
Allen White, Jeremy Strong

du 4 au 14 novembre

VOST VF

Le film s'inspire de l'histoire
vraie de Frances Haugen,
une jeune ingénieure chez
Facebook, qui sollicite l'aide
de Jeff Horwitz, journaliste au
Wall Street Journal. Ensemble,



ils se lancent dans une enquête
pleine de dangers qui les
mènera à révéler au grand jour
les secrets les mieux gardés du
puissant réseau social.

Qui vit encore de Nicolas Wadimoff

Documentaire, Suisse, France,
Palestine, 2026, 1h54

**du 11 novembre
au 21 novembre**

VOST

Profondément émouvant et
d'une force tranquille, ce film
poignant traite de la perte
au milieu de l'enfer et de la
préservation de l'identité
dans les moments sombres.
Une carte dessinée à la craie,
esquissée, les contours de
Gaza et rien d'autre que
des mots : neuf réfugiés
palestiniens racontent leur
vie dans la bande de Gaza
avant la guerre et avant leur
fuite de cet enfer. Ils parlent
de leur profond attachement



à leur patrie, Gaza, à leur
famille et à leurs amis. Leur
ancienne vie est réduite en
cendres. En partageant leurs
expériences dans le cadre de
conversations, les réfugiés
se retrouvent eux-mêmes et
renouent avec la vie. Ils ne
sont plus des fantômes.



Digger de Alejandro González Iñárritu

Action, Comédie, U.S.A., Mexique,
Grande-Bretagne, 2026, 2h09
Avec Tom Cruise, Sandra Hüller,
Riz Ahmed

**du 11 novembre
au 21 novembre**

VOST VF

L'homme le plus
puissant au monde
se lance dans une
mission effrénée pour
s'ériger en sauveur de
l'humanité avant que
la catastrophe, qu'il a
lui-même déclenchée,
n'anéantisse la planète.



Les Misérables de Fred Cavayé

Drame, Historique, France,
2026, 2h56
Avec Vincent Lindon, Tahar
Rahim, Camille Cottin

du 18 au 28 novembre

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

Ces "Misérables" ne sont pas qu'une adaptation de plus du chef-d'œuvre de Victor Hugo. C'est une fresque épique, classique certes, mais émouvante et qui ne manque pas de souffle. Un grand spectacle populaire, qui prend le spectateur par la main sans jamais se moquer de lui.

Le Parisien

Ni vue, ni connue de Marc Fitoussi

Comédie, France, 2026, 1h55
Avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin

du 11 au 20 novembre

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?



Marc Fitoussi signe une satire du monde du cinéma féroce et ponctuée de belles scènes, qui délire l'icône en actrice ratée et condamnée à une carrière de figurante.

Les Inrockuptibles

**Séance spéciale La Comédie Humaine
avec quiz "Coulisses du cinéma" !
Samedi 15 Novembre à 15h30** *Détail page 3*



Fausse note de Alexandre Arcady

Drame, France, Belgique,
2026, 1h30
Avec Kad Merad, Benoît
Poelvoorde, Caterina Murino

du 19 au 29 novembre

Lors de son ultime concert à Paris, un chef d'orchestre de renom est confronté à un admirateur insistant. Sous ses

apparences de «Monsieur tout le monde», le «Fan» s'infiltré dans l'Opéra, perturbe la soirée et force un face à face inattendu avec le chef d'orchestre. Surgit alors un passé commun enfoui, où la musique devient le révélateur d'une vérité bouleversante. Une nuit de tension et de vérité où la mémoire, la culpabilité et la justice s'affrontent en sourdine.



Le fantôme de l'Opéra de Alexandre Castagnetti

Drame, Fantastique, Romance, France, 2026, 2h14
Avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris

**du 18 novembre
au 22 novembre**

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orphée, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. A l'approche de la première représentation, entre accidents inexplicables et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique.

Moulin de László Nemes



Drame, Historique, France, 2026, 2h14
Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoïn

du 18 au 28 novembre

Avertissement

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable.



Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Karma de Guillaume Canet

Drame, Thriller, France, 2026, 2h20
Avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia

du 18 au 28 novembre

Interdit aux moins de 12 ans

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement... Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où



elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.

**Séance Parents-Enfants
Samedi 21 Novembre
dès 16h** *Détail page 10*



La Gradiva de Marine Atlan

Comédie, Drame, France, Italie, 2026, 2h25
Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin

**du 26 novembre
au 29 novembre**

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.



L'affaire Marie-Claire de Lauriane Escaffre et Yvo Muller

Historique, Judiciaire, Thriller, France, 2026, 1h42
Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois

**du 25 novembre
au 28 novembre**

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

Le roi du game de Eric Judor

Comédie, France, 2026, 1h28
Avec Eric Judor, Alexandra Lamy, Marc Labreche

du 25 au 29 novembre

Alexandre est prêt à tout pour renouer avec sa fille. Quitte à infiltrer une équipe de bras cassés dans un univers de jeu médiéval-fantastique. Cette quête improbable pourrait bien le ramener à ses propres rêves oubliés...



Le monde à l'endroit de Sylvie Meyer



Documentaire, France, 2026, 1h29
Avec Isild Le Besco, Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt

du 25 au 29 novembre

Avertissement

Les blessures de l'enfance ne s'effacent pas, elles se réparent. Muriel Salmona, psychiatre de renom et spécialiste des violences sexuelles, consacre sa vie à soigner celles et ceux que l'enfance a brisés.



Incarnée à l'écran par Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt et Isild Le Besco, elle accompagne des patients qui affrontent leur passé et ouvrent, pas à pas, le chemin de la réparation.

Le cinéma Les Lumières ne veut oublier personne !

Afin de proposer des séances accessibles aux déficient.e.s sensorielles, notre équipe vous propose des séances **Sous-Titrées Sourds et Malentendants (ST-SME)**.

À l'aide d'un code couleur les personnes sourdes et malentendantes peuvent identifier l'origine et la nature du son retranscrit. Sur le programme ces séances sont indiquées à l'aide du logo ci-contre.



Ces séances sont ouvertes à tout.e.s !

PROCHAINEMENT



Ciné-Danse & Musique le mercredi 9 décembre à 18h

À l'occasion du spectacle Carmen à Fontblanche, projection en avant-première du nouveau film d'animation de Sébastien Laudenbach, précédée d'un concert et d'un solo de danse par le Conservatoire de musique et de danse.
Film à partir de 8 ans.



**Avant-Première
le jeudi 10 décembre à 18h30**
En partenariat avec Les Amis du Monde diplomatique et Les Amis de l'Humanité, avant-première du documentaire de Gilles Balbastre sur les liens entre pouvoirs économiques, politiques et administratifs, suivie d'un échange avec le réalisateur.
Repas partagé à l'issue de la rencontre.



SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE VOTRE CINÉMA GRÂCE À NOTRE NEWSLETTER !

Pour cela envoyez-nous un mail indiquant que vous souhaitez la recevoir, à l'adresse suivante :
cinemaleslumieres@ville-vitrolles13.fr



Cinéma municipal Les lumières

Du 04 au 10/11	Mer 04/11	Jeu 05/11	Ven 06/11	Sam 07/11	Dim 08/11	Lun 09/11	Mar 10/11
DEGEL 1h48 - (p.7) VOST	16h30		18h30*	18h30			
LES ROCHES ROUGES 1h31 - Avertissement - (p.7)	21h00	18h30*	21h00	18h30	18h30		
L'ESPÈCE EXPLOSIVE 1h35 - (p.7)	16h30	18h30			16h30		
MAISON DE POUPÉE 1h46 - (p.7) VOST	18h45	18h30		21h00			
LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME 1h47 - (p.8) VOST	21h00	21h00*	18h30	21h00			
MINOTAURE 2h20 - (p.8) VOST	16h15*	20h30	20h30	16h30			
UNE FEMME AUJOURD'HUI 2h03 - (p.8)	14h00 18h45*	21h00	16h30 18h45	21h00*	18h30*		
THE SOCIAL RECKONING 1h53 - (p.13) VOST	18h30 VF 21h00*		21h00*	19h00*	18h30 VF		
PETITE CASBAH 1h24 - (p.11)				16h30	16h30*		
SHAUN LE MOUTON : LA BÊEETE D'HALLOWEEN 1h21 - (p.11)	14h00			16h30	16h30		

Du 11 au 17/11	Mer 11/11	Jeu 12/11	Ven 13/11	Sam 14/11	Dim 15/11	Lun 16/11	Mar 17/11
LES ROCHES ROUGES 1h31 - Avertissement - (p.7)	16h30*	21h00	16h30	21h00			
MAISON DE POUPÉE 1h46 - (p.7) VOST				18h30	19h00		
LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME 1h47 - (p.8) VOST	14h00			18h30			
MINOTAURE 2h20 - (p.8) VOST	18h30	20h30	21h00*				
UNE FEMME AUJOURD'HUI 2h03 - (p.8)	16h15 21h00				16h30		
APRILE 1h18 - (p.13) VOST	21h00	18h30	18h30	16h30*			
DIGGER 2h09 - (p.13) VOST	14h00* VF 21h00*	18h30 VF 21h00*	21h00				
QUI VIT ENCORE 1h54 - (p.13) VOST	18h30		18h30		19h00		
THE SOCIAL RECKONING 1h53 - (p.13) VOST			21h00	21h00			
PETITE CASBAH 1h24 - (p.11)	16h30			16h30			
SHAUN LE MOUTON : LA BÊEETE D'HALLOWEEN 1h21 - (p.11)	14h00			16h30			
DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX 1h47 - (p.2)		Soirée d'Ouverture		19h00			
NI VUE, NI CONNUE 1h55 - (p.3)	18h30*	18h30* 	18h30*		15h30*		
À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD 0h44 - (p.3)			Ciné-Atelier-Gôûter		16h00		
LES JOURS D'APRÈS 1h08 - (p.3)			Avant-Première & Rencontre		19h00		
JE NE ME LAISSERAI PLUS FAIRE 1h38 - (p.4)						18h30*	
QUAND LA MER MONTE 1h30 - (p.4)					Yolande Moreau, rebelle au grand cœur	21h00*	
INSTINCT DE FAMILLE 1h15 - (p.4)					Deux Avant-Premières : Un air de famille !		18h30*
MON FILS PRÉSIDENT 1h19 - (p.4)							21h15*

Du 18 au 24/11	Mer 18/11	Jeu 19/11	Ven 20/11	Sam 21/11	Dim 22/11	Lun 23/11	Mar 24/11
APRILE 1h18 - (p.13) VOST	20h30		19h45	19h00			
DIGGER 2h09 - (p.13) VOST	18h00	21h00 VF	21h00* VF	21h00			
QUI VIT ENCORE 1h54 - (p.13) VOST	21h00		21h15	19h00			
FAUSSE NOTE 1h30 - (p.14)		21h00*		21h15*			
LES MISÉRABLES 2h59 - (p.14)	14h00		16h30		16h30		
NI VUE, NI CONNUE 1h55 - (p.14)		18h30*	18h30				
LE FANTÔME DE L'OPÉRA 2h14 - (p.15)	16h30	18h30		18h45*	18h30		
MOULIN 2h10 - Avertissement - (p.15)		21h00	21h00	21h00	18h30*		
KARMA 2h20 - Int. 12 ans - (p.15)	16h00*	18h30 	18h30*	16h00*			
LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT 1h02 - (p.10)			Séances Parents Enfants	16h00	16h30		
MOCHY 1h24 - (p.10)	14h00			16h00	16h30*		
BEAUX SEIGNEURS 1h32 - (p.5)	19h00*	Soirée de Clôture	FESTIVAL	LA COMÉDIE HUMAINE			

Du 25/11 au 01/12	Mer 25/11	Jeu 26/11	Ven 27/11	Sam 28/11	Dim 29/11	Lun 30/11	Mar 01/12
FAUSSE NOTE 1h30 - (p.14)	14h00 21h00	18h30	18h30		18h30*		
LES MISÉRABLES 2h59 - (p.14)	18h30		20h30	21h00			
MOULIN 2h10 - Avertissement - (p.15)	16h00	18h30 		18h30			
KARMA 2h20 - Int. 12 ans - (p.15)	18h30	21h00	21h00*	18h30			
LA GRADIVA 2h25 - (p.15)		18h30*	18h30	21h00*	18h30		
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE 1h42 - (p.16)	18h30*	21h15*	16h30 21h15	18h30*			
LE MONDE À L'ENDROIT 1h29 - Avertissement - (p.16)	16h30	21h00		16h30	18h30		
LE ROI DU GAME 1h28 - (p.16)	21h00*		18h30*	21h00	16h30		
LE MYSTÈRE LUCY LOST 1h25 - (p.12)	14h00*			16h30*	16h30		
GRUFFALO, DE PÈRE EN FILS 0h53 - (p.11)	16h30*			16h30	16h30*		

* Projection en salle 1, accessible aux personnes à mobilité réduite

TARIF PLEIN : 6 € - ABONNEMENT : 35 € les 10 places - TARIF RÉDUIT : 4 € (-25 ans, + 62 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents Comité des Œuvres Sociales de la Ville de Vitrolles, retraités)
TARIF SOLIDAIRE : 2 € (bénéficiaires des minimas sociaux et détenteurs d'une carte d'invalidité)

CARMEN

SAM. 5 DÉC. 2026

20H30

DURÉE 1H10

Salle de spectacles Guy Obino



© Ann Ray / Julien Lestel

Renseignements
au 04 42 02 46 50

Tarifs de 2 € à 16,50 €
Billetterie sur Vitrolles13.fr

**Une Carmen contemporaine,
intense et engagée.**

Venez comme vous êtes, repartez inspiré.e.s !

Toute la programmation sur vitrolles13.fr  

Vitrolles
vivre ensemble