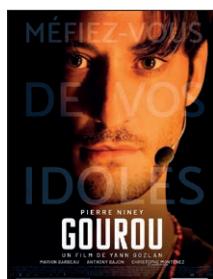
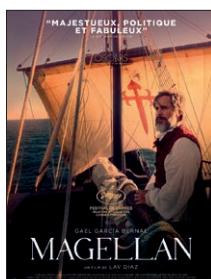
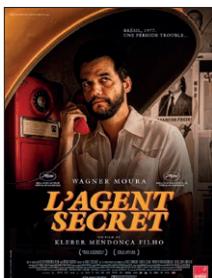
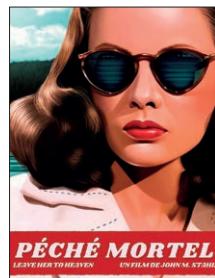


Retrouvez l'actualité du
Cinéma Municipal Les Lumières
sur vitrolles13.fr
et sur [f](https://www.facebook.com/cinevitrolles)



N°253
DU 28 JANVIER
AU 3 MARS
2026

LE PROGRAMME



Cinéma Municipal Les Lumières
Arcades de Citeaux - 13127 Vitrolles
Tél. 04 42 77 90 77

Vitrolles
vivre ensemble

Labels JEUNE PUBLIC / PATRIMOINE & RÉPERTOIRE / RECHERCHE & DÉCOUVERTE



MERCREDI 28 JANVIER

18H30 *Film d'ouverture***Mon grand frère et moi**
de Ryôta Nakano

Comédie dramatique, Japon, 2026, 2h07

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait... mais toujours aussi encombrant !

21H15 La fille du Konbini
de Yûho Ishibashi

Drame, Japon, 2026, 1h16

À 24 ans, Nozomi a abandonné son tailleur de commerciale pour l'uniforme modeste d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption d'une ancienne amie du lycée dans le "konbini" vient bouleverser sa routine et la confronter à ses choix de vie.



JEUDI 29 JANVIER

18H30

Fais-moi un signe
de Mipo Oh

Drame, Japon, 2026, 1h36

Enfant, Haru ne voyait pas la différence : avec ses parents sourds, tout était simple, rempli d'amour et de complicité. Mais en grandissant, il découvre le poids du regard des autres et la force des mots - ceux qui échappent à son père et sa mère. Entre joies et frustrations, Haru apprend que «parler» peut parfois autant unir qu'éloigner.

À l'occasion de cette semaine consacrée au cinéma japonais, nous nous associons au restaurant Kuroé, juste en face du cinéma !



DU mercredi au samedi en soirée, bénéficiez d'une formule à 11,50€, sur présentation de votre place de cinéma. Vous pourrez déguster votre plat dans notre hall.



VENDREDI 30 JANVIER | 18H30

Sham de Takashi Miike

Drame, Thriller, Japon, 2026, 2h09



Seiichi Yabushita, professeur d'école élémentaire, se veut strict mais juste. Lorsqu'une mère l'accuse d'avoir humilié son fils, tout bascule : la presse s'enflamme, la rumeur enflé, l'opinion s'emballe. Pris dans la tourmente, Yabushita tente de défendre sa propre vérité... Au risque de la voir se retourner contre lui.

SAMEDI 31 JANVIER

17H30 **Love on Trial**

de Kôji Fukada

Drame, Japon, France, 2026, 2h03

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : celui d'aimer.



20H15

Seppuku : l'honneur d'un samouraïde Yuji Kakizaki
Drame, Japon, 2026, 2h13

À Edo, Kyuzo, vassal du shogun, est condamné à se donner la mort pour une faute infime mais impardonnable : avoir éraflé l'arc de son seigneur. Dans sa maison, le temps s'arrête : Kyuzo vacille, son épouse prépare la cérémonie tout en préservant leur fils, la servante refuse de les abandonner... Il ne reste que quelques heures à Kyuzo : sera-t-il tenu par l'honneur... ou rattrapé par la vie ?

DIMANCHE 1^{ER} FÉVRIER

16H00

Sacrée frousse ! VF
de Emma de Dice Tsutsumi et Makoto NakamuraAnimation, Famille, Japon, 2026, 1h08
(Détail page 9)18H30 **Sous le ciel de Kyoto**

de Akiko Ohku

Drame, Romance, Japon, 2h08

À Kyoto, entre l'université et un petit boulot dans des bains publics, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers contre le monde extérieur. Quand il rencontre Hana, mystérieuse, lumineuse, fragile, l'évidence naît entre eux... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.

Tarifs habituels du cinéma- Réservation conseillée au 04 42 77 90 77
ou cinemaleslumieres@ville-vitrolles13.fr (dans la limite des places disponibles)

En partenariat
avec
**LES
MÉDIATHÈQUES**
DE VITROLLES



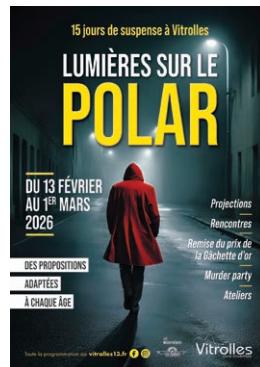
Soirée de remise du prix de la Gâchette d'Or

GRATUIT

VENDREDI 13 FÉVRIER DÈS 18H

18H30 Remise du prix
de la Gâchette d'Or
suivie du buffet et dédicaces

La Gâchette d'or est un prix littéraire consacré au polar, qui se renouvelle chaque année avec un auteur parrain, une thématique originale et cinq romans en lice. Cette édition s'articule autour du thème «La main de la justice». Sophie Loubière, romancière, journaliste et productrice de radio française, est la marraine de cette édition de la Gâchette d'Or. Elle propose également quelques films "Carte blanche".



20H30 Péché mortel de John M. Stahl **VOST**



Drame, U.S.A., 1947, 1h50

Avec Gene Tierney, Cornel Wilde, Jeanne Crain

Séance unique

Une jeune femme très possessive décide de se séparer de son fiancé pour suivre un romancier qu'elle a rencontré dans un train. Elle décide d'éliminer tout l'entourage de son mari...

**Carte
Blanche N°1**

Sur inscription auprès de la médiathèque La Passerelle : 04 42 77 90 40



Escape Game & Avant-Première SAMEDI 14 FÉVRIER DÈS 16H

Dès 10 ans

16H
GRATUIT
**Escape
Game**
animé par
Point Sud
À partir
de 10 ans

17H Lupin the IIIrd
The Movie : la lignée immortelle
de Takeshi Koike

Action, animation, aventure, policier, thriller,
2026, 1h32

Séance unique **VOST**

Lupin III et sa bande partent à la recherche d'une île fantôme dans la mer des Bermudes. Leur quête tourne au cauchemar lorsque leur avion s'écrase sur une île mortelle...



Tarifs habituels du cinéma - **Réservation obligatoire** au 04 42 77 90 77
ou cinemaleslumieres@ville-vitrolles13.fr (dans la limite des places disponibles)



Ciné-Rencontre avec Denis Dercourt

SAMEDI 14 FÉVRIER À 18H

Séance présentée par Denis Dercourt,
suivie d'un échange avec le public

Carte
Blanche
N°2

La tourneuse de pages de Denis Dercourt



Drame, Thriller, France, 2006, 1h25
Avec Catherine Frot, Déborah François, Pascal Greggory

Séance unique

Mélanie, jeune prodige du piano, abandonne la musique après un échec humiliant. Dix ans plus tard, elle retrouve la pianiste à l'origine de sa désillusion et s'immisce peu à peu dans son intimité.



Tarifs habituels du cinéma - Réservation conseillée au 04 42 77 90 77
ou cinemaleslumieres@ville-vitrolles13.fr (dans la limite des places disponibles)

Ciné-Conférence

DIMANCHE 15 FÉVRIER À 17H

Séance présentée par Laurent Silvestrini



L'Agent secret de Kleber Mendonça Filho



Drame, Policier, Brésil, France, Pays-Bas, Allemagne, 2025, 2h40
Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido

du 18 au 21 février **VOST**

Brésil, 1977. Marcelo, en quête de renouveau à Recife, retrouve son fils alors que des menaces mortelles planent sur lui.

Prix de la mise en scène et Prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes, L'Agent secret s'impose comme l'un des films majeurs de l'année 2025.



Laurent Silvestrini est critique cinéma, spécialiste de pop culture et de cinémas de genre. Il a notamment participé à la rédaction de plusieurs ouvrages collectifs édités par L'Écran Fantastique, dont L'Expressionnisme allemand et Panorama du cinéma fantastique français.

Tarifs habituels du cinéma - Réservation conseillée au 04 42 77 90 77 ou cinemaleslumieres@ville-vitrolles13.fr (dans la limite des places disponibles)



Et pour les
plus jeunes



Dès 4 ans

Ciné-Goûter

DIMANCHE 1ER MARS

Goûter offert à 16h
Film à 16h30

(Détail page 11)

Ciné-Rencontre avec *Thomas Ellis*

JEUDI 5 FÉVRIER À 18H30



Tout va bien de Thomas Ellis

Documentaire, France, 2026, 1h26

du 4 au 7 février



Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, ces filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. «Tout va bien» répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer...

Réservation conseillée au 04 42 77 90 77 ou cinealeslumieres@ville-vitrolles13.fr
(dans la limite des places disponibles)

EN PARTENARIAT
AVEC



NUIT FRISSON X SORÉE PIZZA

SAMEDI 21 FÉVRIER DÈS 19H

REPAS
OFFERT

19H Évanouis de Zach Cregger **VOST**

Épouvante-horreur, thriller, U.S.A., 2025, 2h08
Avec Josh Brolin, Julia Garner, Alden Ehrenreich

Interdit aux moins de 12 ans

Une nuit, tous les enfants d'une même classe disparaissent mystérieusement, sauf un. La ville cherche à comprendre l'origine de ce phénomène inexpliqué.



PAUSE PIZZA : Installez-vous, régalez-vous !



22H Carrie au bal du diable
de Brian De Palma **VOST**

Drame, Epouvante-horreur, U.S.A., 1977, 1h38
Avec Sissy Spacek, Piper Laurie, Amy Irving

Interdit aux moins de 12 ans

Tourmentée par une mère névrosée et tyrannique, la vie n'est pas rose pour Carrie. D'autant plus qu'elle est la tête de turc des filles du collège. Elle ne fait que subir et ne peut rendre les coups, jusqu'à ce qu'elle ne se découvre un étrange pouvoir surnaturel.

Carte
Blanche
N°3

Tarif pour les 2 films : 10€ ! REPAS OFFERT



Depuis 2004, Vatos Locos Vidéo met en place des actions éducatives, sociales et culturelles autour du cinéma et de l'audiovisuel. De l'initiation à la formation, venez participer tout au long de l'année aux activités proposées.

ON PRATIQUE !

Vous souhaitez vous initier à la pratique audiovisuelle, participer à des créations collectives ou simplement passer un bon moment, n'hésitez plus, rejoignez-nous.

À travers des ateliers à la journée ou des stages hebdomadaires, nos animateurs audiovisuels vous partageront toutes les ficelles pour devenir de véritables cinéastes en herbe !

Modalités d'inscription : Tarif : Adhésion annuelle (5 € mineur/ 10 € majeur)

Informations et réservations : 06 98 26 88 54

Nos locaux se trouvent au 407 route de la SEDS - 13127 VITROLLES



REJOIGNEZ-NOUS SUR
NOS RÉSEAUX SOCIAUX

STAGE D'INITIATION À LA RÉALISATION

VACANCES D'HIVER

Du LUNDI 16 au VENDREDI 20 FÉVRIER de 14H à 18H au sein du local de l'association

Découvrez l'audiovisuel et participez à la réalisation d'un court-métrage pendant les vacances !

Au programme, vous découvrirez les différentes étapes nécessaires à l'élaboration d'un film : de l'écriture du scénario à la prise de vue en passant par le jeu d'acteur... Soyez motivés et inventifs pour rivaliser avec les plus grands cinéastes ! Vous pourrez également prolonger l'expérience la semaine suivante du 23 au 27 février dans le cadre de notre Accueil de Jeunes.



Modalités d'inscription :

Ce stage s'adresse à des jeunes âgés de 12 à 18 ans (12 places maximum), réservation obligatoire.

Tarif : Adhésion annuelle : 5 € mineur/ 10 € majeur + une cotisation spécifique de 20 €

Lieu : Nos locaux se trouvent au 407 route de la SEDS, 13127 Vitrolles - **Informations et renseignements :** 06 98 26 88 54

CYCLES
D'ATELIERS

Initiation à la réalisation de Pocket-Films avec la Classe Relais du collège Bosco



Ça tourne au collège Henri Bosco !

Depuis le mois de janvier, nous sommes auprès de la Classe Relais du collège Henri Bosco pour un cycle d'ateliers d'initiation à la réalisation de Pocket-Films. Notre programme permet de sensibiliser les élèves à l'analyse des images et vise à encourager leur créativité et leur expression.

PARTENAIRE DES Séances Parents-Enfants

Retrouvez-nous en 2026 aux côtés de votre équipe du cinéma Les Lumières !

En janvier et en mars, nous animerons des ateliers de sensibilisation au cinéma dans le cadre des séances Parents-Enfants.

Informations et inscriptions obligatoires auprès du cinéma.





Pile ou face

de Alessio Rigo de Righi et Matteo Zoppis

Comédie, Western, Italie, U.S.A., 2026, 1h52
Avec John C. Reilly, Alessandro Borghi, Nadia Tereszkiewicz

du 28 janvier
au 31 janvier

VOST

À l'aube du XX^e siècle, le Wild West Show de Buffalo Bill arrive en Italie pour vanter le mythe de la conquête de l'Ouest. Après un rodéo meurtrier et un baiser volé, Rosa et son cow-boy d'amant, Santino, s'enfuient dans la nature italienne, poursuivis par Buffalo Bill.



On vous croit

de Charlotte Devillers, Arnaud Dufey

Drame, Belgique, 2025, 1h18
Avec Myriem Akhaddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods

du 28 janvier
au 1^{er} février

©AE
ART & ESSAI

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?

Ma frère de Lise Akoka et Romane Gueret

©AE
ART & ESSAI

Comédie, France, 2026, 1h52
Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

du 28 janvier
au 1^{er} février

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la



Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

L'amour qu'il nous reste

de Hlynur Pálmason

©AE
ART & ESSAI

Drame, Islande, Danemark, Suède, France, 2025, 1h49
Avec Saga Garðarsdóttir, Sverrir Gudnason, Ída Mekkín Hlynasdóttir

du 28 janvier
au 31 janvier

VOST

La trajectoire intime d'une famille dont les parents se séparent. En l'espace d'une année, entre légèreté de l'instant et profondeur



des sentiments, se tisse un portrait doux-amer de l'amour, traversé de fragments tendres, joyeux, parfois mélancoliques. Un regard sensible sur la beauté discrète du quotidien et le flot des souvenirs qui s'égrènent au rythme des saisons.

La femme de ménage

de Paul Feig

Thriller, U.S.A., 2025, 2h11
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

du 28 au 31 janvier

VOST VF

Interdit aux moins de 12 ans

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Derrière les portes closes du manoir



Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues... Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.

Retrouvez l'actualité du
Cinéma Municipal Les Lumières
sur vitrolles13.fr
et sur [f](https://www.facebook.com/cinema.lumières.vitrolles)

N°87



Les Toiles des Enfants

Du 28 janvier au 3 mars 2026

LES SAISONS HANABI
Avant-Première
DIMANCHE 1^{ER} FÉVRIER
À 16H

Sacrée frousse !

de Emma de Dice Tsutsumi et Makoto Nakamura
Animation, Famille, Japon, 2026, 1h08



Séance unique

Emma, une fillette au regard rêveur, passe quelques jours chez sa grand-mère tandis que les cerisiers fleurissent. Là, son imagination s'éveille : les murs chuchotent, les ombres s'animent... et son lapin en peluche prend vie ! Ensemble, ils traversent un monde mouvant, peuplé d'esprits à la fois fascinants et inquiétants. Emma découvre alors que ces apparitions sont le reflet de ses émotions, et apprend peu à peu à les apprivoiser.

Ciné-Atelier
DIMANCHE 8 FÉVRIER
À 16H

Atelier doublage
avec l'association Clap-Clap



Les toutes petites créatures 2

de Lucy Izzard
Animation, Famille, Grande-Bretagne, 2026, 0h38

du 11 au 21 février

**TARIF UNIQUE
4€**

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme - le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

Tafiti de Nina Wels

Dès 3 ans

Animation, Aventure, Famille, Allemagne, 2026, 1h22

du 28 au 31 janvier

Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, la vie dans le désert est pleine de dangers et Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers. Mais lorsque son grand-père est mordu par un serpent venimeux, Tafiti n'a pas le choix...



Olivia de Irene Iborra

Dès 6 ans

Animation, Espagne, France, Belgique, Chili, 2026, 1h11

du 4 au 11 février

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable. **D'après le roman Olivia de Maite Carranza.**

En Route ! de Alexei Mironov, Yuliya Matrosova et Harutyun Tumaghyan

Animation, Famille, Russie, Arménie, Allemagne, Italie, Iran, Oh40

du 18 au 19 février

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde.



Les Légendaires de Guillaume Ivernel

Dès 5 ans

Animation, Aventure, Fantastique, France, 2026, 1h32

du 18 au 27 février

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...



Ciné-Goûter

DIMANCHE 1^{ER} MARS À 16H

Accueil et goûter offert aux enfants à 16h. Film à 16h30.

Super Charlie de Jon Holmberg

Animation, Aventure, Comédie, Famille, Fantastique, Suède, Danemark, 2026, 1h20

du 26 février au 1^{er} mars

Will âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais, son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie.

Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs. Lorsqu'un super-vilain et un scientifique dérangé mettent en œuvre un plan diabolique, Charlie, coaché par son grand frère, va alors endosser le costume de super-héros pour sauver le monde ! Y parviendront-ils ?

Dès 4 ans



Dès 6 ans

Biscuit, le chien fantastique de Shea Wageman

Animation, Comédie, Famille, Canada, 2026, 1h32

du 19 février au 1^{er} mars

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique ! Biscuit a désormais deux passions : manger des tacos et sauver le monde. Mais Pudding, le chat du voisin, lui aussi doté de super-pouvoirs, rêve de faire régner les chats sur l'univers. Danny et Biscuit devront prouver qu'ensemble, rien ne peut les arrêter !

Dès 6 ans



Ciné-rencontre

MERCREDI 25 FÉVRIER À 14H30

En présence du réalisateur, Antoine Lanciaux, qui nous présentera sa technique d'animation : le papier découpé.

Le Secret des Mésanges de Antoine Lanciaux

Animation, Aventure, Famille, France, 2025, 1h17

Séance unique



Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !



Dès 6 ans

La Grande Rêvasion



Animation, Famille, France, Belgique, 2026, 0h45

du 25 au 27 février

Un programme où l'imagination donne des ailes ! Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imagination et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

Dès 3 ans



Du 28/01 au 03/02	Mer 28/01	Jeu 29/01	Ven 30/01	Sam 31/01	Dim 01/02	Lun 02/03	Mar 03/02
TAFITI 1h20 - (p.10)	14h00			16h30			
SACRÉE FROUSSE ! 1h08 - (p.9)					Avant-Première 16h00		
Du 04 au 10/02	Mer 04/02	Jeu 05/02	Ven 06/02	Sam 07/02	Dim 08/02	Lun 09/02	Mar 10/02
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 0h38 - (p.9)					Ciné-Atelier 16h00		
OLIVIA 1h11 - (p.10)	14h00 16h30			16h30			
Du 11 au 17/02	Mer 11/02	Jeu 12/02	Ven 13/02	Sam 14/02	Dim 15/02	Lun 16/02	Mar 17/02
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 0h38 - (p.9)	16h30*				16h30		
OLIVIA 1h11 - (p.10)	14h00						
Du 18 au 24/02	Mer 18/02	Jeu 19/02	Ven 20/02	Sam 21/02	Dim 22/02	Lun 23/02	Mar 24/02
EN ROUTE ! 0h40 - (p.10)	16h30*	16h30					
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 0h38 - (p.9)			16h15*	16h30			
LES LÉGENDAIRES 1h32 - (p.10)	14h00		16h15	16h30			
BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE 1h36 - (p.11)		16h30			16h30		
Du 25/02 au 03/03	Mer 25/02	Jeu 26/02	Ven 27/02	Sam 28/02	Dim 01/03	Lun 02/03	Mar 03/03
LES LÉGENDAIRES 1h32 - (p.10)			16h30				
LE SECRET DES MÉSANGES 1h06 - (p.11)		Ciné-Rencontre 14h30*					
SUPER CHARLIE 1h30 - (p.11)		16h30		16h30*		Ciné-Gouter 16h00*	
BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE 1h36 - (p.11)		16h30*		16h30	16h30		
LA GRANDE RÉVASION 0h45 - (p.12)	16h30		16h30				

* Projection en salle 1, accessible aux personnes à mobilité réduite

TARIF PLEIN : 6 € - ABONNEMENT : 35 € les 10 places - TARIF RÉDUIT : 4 € (-25 ans, + 62 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents Comité des Œuvres Sociales de la Ville de Vitrolles, retraités)

TARIF SOLIDAIRE : 2 € (bénéficiaires des minimas sociaux et détenteurs d'une carte d'invalidité)



Amour Apocalypse de Anne Émond

Comédie, Romance, Canada, 2026, 1h40
Avec Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup

**du 28 janvier
au 8 février**

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !



Palestine 36 de Annemarie Jacir

Drame, France, Qatar, Palestine, Arabie Saoudite, Grande-Bretagne, Jordanie, 2026, 1h59
Avec Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha

du 4 au 15 février **VOST**

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

Le chant des forêts de Vincent Munier

Documentaire, France, 2025, 1h33

**du 28 janvier
au 8 février**



Dès 6 ans

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour



eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétras.

Furcy, né libre de Abd Al Malik

Biopic, Drame, Historique, Judiciaire, France, 2026, 1h48
Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

du 4 au 13 février

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans



une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. **Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui.**

Le retour du projectionniste de Orkhan Aghazadeh

Documentaire, France, Allemagne, 2026, 1h20

du 4 au 14 février **VOST**

Dans une région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussiére son vieux projecteur 35mm de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un



allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques. Les deux cinéphiles vont user de tous les stratagèmes pour que la lumière jaillisse de nouveau sur l'écran.



Father Mother Sister Brother de Jim Jarmusch

Comédie, Drame, U.S.A., France, Italie, Allemagne, Irlande, 2025, 1h51
Avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik

du 4 au 15 février **VOST**

Long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.



Le mage du Kremlin de Olivier Assayas

Thriller, France, 2026, 2h25
Avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander

du 11 au 14 février

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur «Tsar» Vladimir Poutine.

L'affaire Bojarski de Jean-Paul Salomé

Drame, France, Belgique, 2026, 2h08
Avec Reda Kateb, Sara Giraudou, Bastien Bouillon

du 4 au 15 février

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal



rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarrer alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l'inspecteur Mattei, meilleur flic de France.

Eleonora Duse de Pietro Marcello

Biopic, Historique, Italie, France, 2026, 2h02
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna

du 4 au 22 février

VOST **VF**

À la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterrer son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle



que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse "la divine".

Sainte-Marie-aux-Mines de Claude Schmitz

Comédie, Policier, Belgique, France, 2026, 1h20
Avec Rodolphe Burger, Francis Soetens

du 18 au 20 février

Mutés à titre disciplinaire à Sainte-Marie-aux-Mines, en Alsace, les inspecteurs Crab et Conrad se voient confier



une enquête apparemment sans difficulté : la disparition d'une bague. Mais ce qui devait être une simple formalité se transforme rapidement en affaire complexe, bouleversant la tranquille routine de ce duo de célibataires endurcis.



La pire mère au monde de Pierre Mazingarbe

Comédie, France, 2025, 1h25

Avec Louise Bourgoin, Muriel Robin, Florence Loiret Caille

du 18 février au 1^{er} mars

Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.

La grazia de Paolo Sorrentino
Drame, Romance, Italie, 2026, 2h13
Avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque

du 18 au 22 février **VOST**

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux :



deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.



Los tigres de Alberto Rodríguez



Policier, Espagne, 2025, 1h49
Avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Nuñez

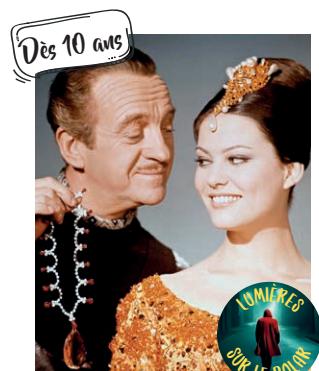
du 18 février au 28 février

VOST

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un



cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.



La Panthère rose de Blake Edwards

Comédie, Policier, Etats-Unis, 1964, 1h55
Avec Peter Sellers, David Niven, Robert Wagner

du 18 février au 28 février

VOST

L'inspecteur Clouseau est une véritable catastrophe ambulante. Il est depuis des années à la

poursuite d'un insaisissable cambrioleur de grand style, surnommé «le Fantôme». Chargé de la protection du diamant «la Panthère rose», possédé par la princesse Dahlia, il se rend avec sa femme dans la station de ski italienne de Cortina où se trouve déjà la princesse, objet de toutes les attentions de sir Charles Lytton, un mondain britannique, et de son neveu George.



Gourou de Yann Gozlan

Drame, Thriller, France, 2026, 2h04

Avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon

**du 18 février
au 27 février**

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

The Mastermind de Kelly Reichardt

U.S.A., 2026, 1h50

Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

**du 25 février
au 1^{er} mars** VOST

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertis dans le trafic d'œuvres d'art. Mais la réalité le rattrape : écouter les œuvres



s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

Promis le ciel de Erige Sehiri

Drame, France, Tunisie, Qatar, 2025, 1h32

Avec Aïssa Maïga, Deborat Christelle Naney, Laetitia Ky

**du 25 février
au 28 février**

Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza,



4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intransquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.



À pied d'œuvre de Valérie Donzelli

Comédie dramatique, France, 2026, 1h32

Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

**du 25 février
au 1^{er} mars**

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne

veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.



Magellan de Lav Diaz



Biopic, Drame, Romance, Espagne, Portugal, Philippines, 2025, 2h43
Avec Gael García Bernal, Roger Alan Koza, Dario Yazbek Bernal

du 25 au 28 février **VOST**

Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre démesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage.



Le Gâteau du Président de Hasan Hadi

Drame, Irak, Qatar, U.S.A., 2026, 1h42
Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

du 25 février au 1^{er} mars

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Du 28/01 au 03/02	Mer 28/01	Jeu 29/01	Ven 30/01	Sam 31/01	Dim 01/02	Lun 02/03	Mar 03/02
LA FEMME DE MÉNAGE 2h11 - <i>Int. - de 12 ans</i> - (p.8)	VOST	14h00	20h45* VF	18h30	21h00 VF		
L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE 1h49 - (p.8)	VOST	18h30	20h30	18h30	21h00		
MA FRÈRE 1h52 - (p.8)		18h30	20h30		16h30	18h30	
ON VOUS CROIT 1h18 - (p.8)		16h30 20h45		21h00*		16h30	
PILE OU FACE 1h56 - (p.8)	VOST	20h45		20h45	18h45		
AMOUR APOCALYPSE 1h40 - (p.13)		16h15*	18h30	21h00	18h45	18h30	
LE CHANT DES FORÊTS 1h36 - (p.13)	16h15	18h30	16h30		16h30*		
TAFITI 1h20 - (p.10)	14h00			16h30			
SACRÉE FROUSSE ! 1h08 - (p.9)					Avant-Première 16h00		
MON GRAND FRÈRE ET MOI 2h07 - (p.2)	VOST	18h30*					
LA FILLE DU KONBINI 1h14 - (p.2)	VOST	21h15*					
FAIS-MOI UN SIGNE 1h45 - (p.2)	VOST		18h30*				
SHAM 2h09 - (p.3)	VOST			18h30*			
LOVE ON TRIAL 2h03 - (p.3)	VOST				17h30*		
SEPPUKU 2h13 - (p.3)	VOST				20h15*		
SOUZ LE CIEL DE KYOTO 2h07 - (p.3)	VOST					18h30*	



Du 04 au 10/02		Mer 04/02	Jeu 05/02	Ven 06/02	Sam 07/02	Dim 08/02	Lun 09/02	Mar 10/02
TOUT VA BIEN 1h29 - (p.6)	<i>Ciné-Rencontre</i>	18h30*	21h00	18h30				
AMOUR APOCALYPSE 1h40 - (p.13)		20h45*	18h30	19h00	20h45	18h45*		
FURCY NÉ LIBRE 1h48 - (p.13)		16h30* 18h30		21h00*	16h30	18h30		
LE CHANT DES FORÊTS 1h36 - (p.13)		16h15*			16h30*	16h30		
LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE 1h20 - (p.13)	VOST	18h30	21h15	18h30		18h30		
PALESTINE 36 1h59 - (p.13)	VOST	18h30	21h00		18h30			
ELEONORA DUSE 2h02 - (p.14)		14h00		18h30*	20h45*			
FATHER MOTHER SISTER BROTHER 1h50 - (p.14)	VOST	20h45		21h00	18h30*	16h30*		
L'AFFAIRE BOJARSKI 2h08 - (p.14)		20h30	18h30	16h30	20h45			
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 0h38 - (p.9)						<i>Ciné-Atelier</i> 16h00		
OLIVIA 1h11 - (p.10)		14h00 16h30			16h30			

Du 11 au 17/02		Mer 11/02	Jeu 12/02	Ven 13/02	Sam 14/02	Dim 15/02	Lun 16/02	Mar 17/02
PALESTINE 36 1h59 - (p.13)	VOST			20h45		18h45		
LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE 1h20 - (p.13)	VOST	16h30	21h15*	18h45	20h30			
FURCY NÉ LIBRE 1h48 - (p.13)		16h15	21h00	18h45				
ELEONORA DUSE 2h02 - (p.14)		18h30	21h00	16h30	16h30	18h45		
FATHER MOTHER SISTER BROTHER 1h50 - (p.14)	VOST	18h30	18h30		16h00*	16h30		
L'AFFAIRE BOJARSKI 2h08 - (p.14)		14h00 21h00	18h30	20h45		16h30		
LE MAGE DU KREMLIN 2h24 - (p.14)		21h00	18h30*		18h45			
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 0h38 - (p.9)		16h30*				16h30		
OLIVIA 1h11 - (p.10)		14h00						
REMISE PRIX DE LA GÂCHETTE D'OR 1h15 - (p.4)				18h00*				
PÉCHÉ MORTEL 1h50 - (p.4)	VOST			GRATUIT 20h30*				
ESCAPE GAME 1h00 - (p.4)				GRATUIT 16h00				
LUPIN THE III THE MOVIE LA LIGNÉE IMMORTELLE 1h32 - (p.4)	VOST				17h00			
LA TOURNEUSE DE PAGES 1h25 - (p.5)					18h00*			
L'AGENT SECRET 2h40 - (p.5)	VOST					17h00*		

* Projection en salle 1, accessible aux personnes à mobilité réduite

TARIF PLEIN : 6 € - ABONNEMENT : 35 € les 10 places - TARIF RÉDUIT : 4 € (-25 ans, + 62 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents Comité des Œuvres Sociales de la Ville de Vitrolles, retraités)
TARIF SOLIDAIRE : 2 € (bénéficiaires des minimas sociaux et détenteurs d'une carte d'invalidité)



Du 18 au 24/02		Mer 18/02	Jeu 19/02	Ven 20/02	Sam 21/02	Dim 22/02	Lun 23/02	Mar 24/02
ELEONORA DUSE 2h02 - (p.14)	VOST	14h00	18h30	16h15	18h00	16h15		
SAINTE-MARIE-AUX-MINES 1h36 - (p.14)		19h30	21h00	21h00				
LA GRAZIA 2h11 - (p.15)	VOST	21h00		18h30	18h30	18h30		
LA PANTHÈRE ROSE 1h55 - (p.15)	VOST	16h00	16h30*	18h30*		16h15		
LA PIRE MÈRE AU MONDE 1h25 - (p.15)		18h30*	21h15*	21h00		18h30*		
L'AGENT SECRET 2h40 - (p.5)	VOST	16h30	18h45		20h30			
LOS TIGRES 1h49 - (p.15)	VOST	20h30*		18h30	21h00	18h30		
GOIROU 2h06 - (p.16)		18h30	18h45*	20h45*	16h30* 			
EN ROUTE ! 0h40 - (p.10)		16h30*	16h30					
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 0h38 - (p.9)				16h15*	16h30			
LES LÉGENDAIRES 1h32 - (p.10)		14h00		16h15	16h30			
BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE 1h36 - (p.11)			16h30			16h30		
ÉVANOIS 2h08 - Int. - de 12 ans - (p.6)	VOST			<i>Nuit Frisson</i>	19h00* 			
CARRIE AU BAL DU DIABLE 1h38 - Int. - de 12 ans - (p.6)	VOST			<i>X Soirée Pizza</i>	22h00* 			

Du 25/02 au 03/03		Mer 25/02	Jeu 26/02	Ven 27/02	Sam 28/02	Dim 01/03	Lun 02/03	Mar 03/03
LOS TIGRES 1h49 - (p.15)	VOST	16h30	20h30	21h00	18h30			
LA PANTHÈRE ROSE 1h55 - (p.15)	VOST	18h30			16h30			
LA PIRE MÈRE AU MONDE 1h25 - (p.15)			18h30	21h00		18h30		
À PIED D'ŒUVRE 1h32 - (p.16)		17h00*	18h30	16h30*	20h45	18h30*		
GOIROU 2h06 - (p.16)		14h00	20h30	18h30				
PROMIS LE CIEL 1h32 - (p.16)		18h30	20h30*	18h30	18h45			
THE MASTERMIND 1h50 - (p.16)	VOST	20h45	16h30	18h30*		18h30		
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT 1h42 - (p.17)		20h45	18h30*	20h45*	20h45	16h30		
MAGELLAN 2h36 - (p.17)	VOST	19h00*			18h30*			
LES LÉGENDAIRES 1h32 - (p.10)				16h30				
LE SECRET DES MÉSANGES 1h06 - (p.11)		Ciné-Rencontre 14h30*						
SUPER CHARLIE 1h30 - (p.11)			16h30		16h30*			
BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE 1h36 - (p.11)				16h30*		16h30		
LA GRANDE RÉVASION 0h45 - (p.12)		16h30		16h30				

* Projection en salle 1, accessible aux personnes à mobilité réduite

Fermé



DÉPARTEMENT
BOUCHES-DU-RHÔNE



15 jours de suspense à Vitrolles

LUMIÈRES SUR LE POLAR

DU 13 FÉVRIER
AU 1^{ER} MARS
2026

DES PROPOSITIONS
ADAPTÉES
À CHAQUE ÂGE

Projections

Rencontres

Remise du prix de
la Gâchette d'or

Murder party

Ateliers

Toute la programmation sur vitrolles13.fr  



Vitrolles
vivre ensemble