

SAISON

culturelle

2025
2026




Vitrolles
vivre ensemble

Théâtre municipal de Fontblanche

SAISON

culturelle

2025
2026

Salle de spectacles Guy Obino

Cette plaquette présente la richesse de la programmation culturelle 2025-2026 à Vitrolles. Fruit d'un travail collectif mené avec de nombreux partenaires culturels, elle reflète l'attention portée à une offre artistique variée, accessible et ouverte à tous.

A Vitrolles, la culture est un levier d'émancipation, de lien social et de dialogue entre les générations. Ici, elle se déploie aussi bien au sein des équipements culturels de la Ville que dans l'espace public.

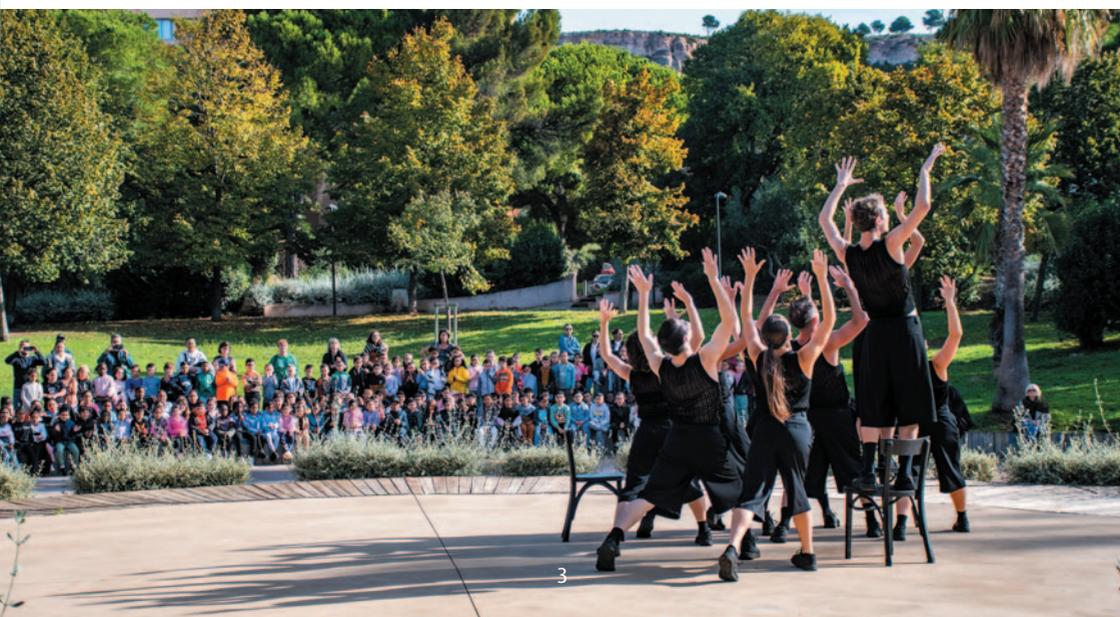
« Cette saison reflète l'attention portée à une offre artistique variée, accessible et ouverte à tous »

Des grands classiques du théâtre revisités aux arts circassiens, des spectacles musicaux aux chorégraphies des compagnies de danse :

chacun pourra y trouver matière à découverte, émotion et émerveillement.

Comme chaque année, la saison culturelle sera rythmée par des temps forts gratuits désormais bien identifiés dans le paysage culturel local. Du Solstice de Lumières, moment féérique de fin d'année au cœur de la ville, au Fabuleux Festival, dédié à la jeunesse et à la littérature sous les platanes de Fontblanche, ces rendez-vous sont ouverts à toutes et tous.

Petits et grands, amateurs curieux ou passionnés fidèles, nous vous souhaitons une belle rentrée culturelle.



SAISON culturelle

2025
2026

SEPTEMBRE

Vendredi 19 6

OUVERTURE DE SAISON

Domaine de Fontblanche

Samedi 20 et dimanche 21 8
**JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE**

Samedi 20 9
PATRIMOINE EN MOUVEMENT
Stadium

Vendredi 26 10
L'Apécédaire
des classiques
Théâtre de Verdure

OCTOBRE

Dimanche 5 11
Et la lumière fut
Théâtre municipal de Fontblanche

Vendredi 10 13
La Danse des Infinis
Théâtre municipal de Fontblanche

Du vendredi 3 au samedi 15 12
FÊTE DE LA SCIENCE
Médiathèque La Passerelle

Jeudi 16 15
Quatorze Farce Macabre !
Théâtre municipal de Fontblanche

Samedi 18 14
**CÉRÉMONIE DE CLÔTURE
DE VITROLLYWOOD**
Salle de spectacles Guy Obino

NOVEMBRE

Mercredi 5 17
Heureuse qui
comme Armelle
Théâtre municipal de Fontblanche

Vendredi 7 et samedi 8 16
LE RENDEZ-VOUS DE CHARLIE
Salle de spectacles Guy Obino

Vendredi 7 18
**BASSES FRÉQUENCES
SOUND SYSTEM**
Stadium

Mercredi 12 19
Drôles d'Oizo
Théâtre municipal de Fontblanche

Samedi 22 20
Blossom
Théâtre municipal de Fontblanche

Jeudi 27 21
Dom Juan... et les clowns
Salle de spectacles Guy Obino

Vendredi 28 22
CONCERT DE CHARLIE
Théâtre municipal de Fontblanche

DÉCEMBRE

Vendredi 5 23
Le lac des Cygnes
Salle de spectacles Guy Obino

Vendredi 19 25
LE SOLSTICE DE LUMIÈRES

JANVIER

Mercredi 14 26

A l'école de Molière
Théâtre municipal de Fontblanche

Mercredi 21 27

Ballroom
Domaine de Fontblanche

Samedi 31 28

Fora
Théâtre municipal de Fontblanche

FÉVRIER

Samedi 7 29

A.N.G.S.T
Salle de spectacles Guy Obino

Vendredi 13 30

LUMIÈRE SUR LE POLAR
Cinéma Les Lumières et médiathèque

MARS

Samedi 7 31

Je suis une Mercenaire
Théâtre municipal de Fontblanche

Mercredi 18 33

Trois petits pas
Théâtre municipal de Fontblanche

Samedi 21 40

CARNAVAL

Mardi 24 32

FESTIVAL AVEC LE TEMPS
Salle de spectacles Guy Obino

Vendredi 27 42

**Roméo et Juliette
avec distance**
Théâtre municipal de Fontblanche

AVRIL

Jedi 2 43

La cuenta
[Medellin-Marseille]
Salle de spectacles Guy Obino

Vendredi 10 et samedi 11 44

CONCERT DE LA MPT

Vendredi 10 et samedi 11 46

FESTIVAL BASSES FRÉQUENCES
Stadium

Mercredi 29 47

BaDaBoum
Théâtre municipal de Fontblanche

MAI

Les week-end 23, 24 et 30, 31 48

LE TRAIN BLEU

Vendredi 22 49

**L'Abécédaire
des classiques**
Théâtre de Verdure

Samedi 23 50

MUSIQUE ET DANSE
Parc St-Exupéry

Samedi 30 52

**VITROLLES TERRE
DE DINOSAURES**

JUIN

Samedi 6 et dimanche 7 54

LE FABULEUX FESTIVAL

Théâtre municipal de Fontblanche
Salle de spectacles Guy Obino
Hors les murs

VENDEDI

19

SEPTEMBRE

à partir de 18h

DOMAINE
DE FONTBLANCHE

GRATUIT

OUVERTURE DE LA

SAISON
culturelle

2025
2026



Perceptions

Danse/ Compagnie Art for Gaïa

Durée 30 min

Cette création met en lumière les différentes perceptions du corps en tant que matière sensible et complexe capable d'exprimer une gamme infinie d'émotions. A travers une combinaison de mouvements, d'interactions corporelles et d'éléments visuels, cette pièce offre une expérience sensorielle immersive qui invite le public à repenser les liens invisibles qui nous unissent.

Immobiles

**Mains à mains, danse, cirque/
Compagnie Les Hommes de Mains**

Durée 30 min

Sur un tapis roulant de cinq mètres sur trois, la scène devient mouvante. La gravité vacille, le temps s'étire, et les corps dansent l'instabilité. Trente minutes suspendues où vitesse et équilibre se négocient. L'amitié s'éprouve, l'amour se réinvente, le réel se déconstruit. Rien n'est figé...



@Joris Frigerio

On fête l'automne

Do not do

Pop

Dj set entre les spectacles puis concert

DO not DO, c'est le fruit de musiques électroniques/synthétiques magnifié par l'esprit et la rage d'un rock toujours abrasif. Ce groupe est créé en août 2021 par deux jeunes de 21 et 22 ans, Romy et Iskander. Le duo, grâce à des textes français et anglais qui voguent entre poésie inspirée et réalité douce amère, se fait haut-parleur des tourments et des aspirations de cette jeunesse vivant cette fin d'ère entre insouciance, hédonisme et engagement.

Un groupe universaliste et cosmopolite, qui épouse parfaitement son époque, exigeant et populaire.



De 16h30 à 18h

THÉÂTRE DE FONTBLANCHE

Présentation de chaque spectacle
de la saison culturelle

Sur réservation au 04 42 02 46 50 - dans la limite des places disponibles.



Vous pourrez prendre vos places et abonnements des spectacles de la saison à venir sur place lors de la soirée.

SAMEDI

20

et DIMANCHE

21

SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

GRATUIT

VITROLLES AU MOYEN ÂGE



Le service des archives municipales et du patrimoine vous propose :

► **Samedi 20 septembre et dimanche 21 septembre, de 10 à 18h**

Rendez-vous au Rocher de Vitrolles où de nombreux ateliers (combat de chevaliers, camp médiéval, blason...) vous seront proposés.

Des visites guidées auront également lieu sur inscription : 04 42 77 91 13

PATRIMOINE [EN MOUVEMENT]

AU STADIUM

GRATUIT

SAMEDI

20

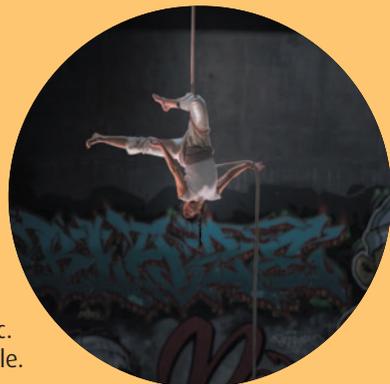
SEPTEMBRE
11h et 17h

Durée : 1 heure

INSTANT

CIE MADHUKA

Une danse verticale d'une douceur puissante qui déconcerte les sens. Amélie Kourim s'élève, suspendue dans le vide, avec pour seul lien sa corde, sa complice, son langage artistique. Jusqu'à 20 mètres de hauteur sa silhouette flotte, fragile et assurée à la fois, brouillant les repères du public. L'émotion se noue, légère mais indélébile.



CARTE BLANCHE

COLLECTIF GRAND VOLANT



Le Collectif Grand Volant s'empare de cette carte blanche pour réinventer l'art du Grand Trapèze Volant, discipline emblématique du cirque traditionnel, et en révéler toute la puissance poétique et acrobatique. À plusieurs mètres du sol, les corps s'élançant, se croisent, se rattrapent dans un ballet aérien d'une intensité rare. Suspendus dans le vide, ils composent une fresque mouvante, rythmée, profondément humaine, un hommage vibrant à la force du collectif et à la beauté du risque partagé.



GRATUIT, SUR RÉSERVATION SUR LE SITE WWW.ARTSENMOUVEMENT.FR

CIAM
CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
Association loi 1901 - 1988

Un projet mené par le Centre International des Arts en Mouvement (CIAM) d'Aix-en-Provence, en partenariat avec la commune de Vitrolles.

Patrimoine [en mouvement] constitue le prélude du festival Jours [et Nuits] de Cirque(s).

Ce festival qui a lieu du 20 au 28 septembre est un festival de cirque contemporain en itinérance, à la croisée des arts et des territoires. Sous chapiteau, en plein air ou dans des lieux inattendus, chaque proposition fait le pari d'un cirque populaire et engagé, une invitation à ralentir, contempler, ressentir et à poser un nouveau regard sur ces joyaux patrimoniaux.

VENDREDI

26

SEPTEMBRE

19h30

Vendredi 26 septembre
à 14h30
(scolaires)

THÉÂTRE

THÉÂTRE DE
VERDURE

Durée : 45 minutes

Dès
7 ans

Avec
Mélaine Catuogno,
Claire Lestien
ou Pauline Rollet

Régisseur
Romain Deldon

Chargée de diffusion
et production
Émilie Jouffrey

Production
Co-création des compagnies
Le Bruit de la Rouille
et la Baraque à Songes

Soutiens
Département du Gard,
Département du Vaucluse,
Ferme du Vinatier à Bron



@Christian de Héricourt

L'ABÉCÉDAIRE DES CLASSIQUES

COMPAGNIE LE BRUIT DE LA ROUILLE

L'Abécédaire des classiques, c'est une création originale : un concept de spectacle en abécédaire présentant une pièce pour chaque lettre de l'alphabet, 4 œuvres en 10 minutes chacune top chrono !

Deux comédiennes interprètent tour à tour les rôles et proposent une mise en scène ludique et participative qui dépoussière les grands classiques littéraires.

Chaque œuvre est réécrite pour proposer un parti pris marqué et vulgariser les pièces ou mythes qui façonnent notre imaginaire.

Une mise en scène contemporaine, rock'n'roll et burlesque, un rythme enlevé, du rire, du décalage, des chansons populaires, un dispositif tri-frontal ! Le public est pris dans le mouvement déjanté de ce spectacle original.

#ABCD pour Antigone, Bérénice, Caligula et Dom Juan



GRATUIT SUR RÉSERVATION : 04.42.02.46.50

DIMANCHE
5
OCTOBRE
16h

THÉÂTRE MUSICAL

**THÉÂTRE
DE FONTBLANCHE**

Durée : 1 heure 20

Dès
8 ans

**Conception
et mise en scène**
Alain Sachs

Direction musicale
Annabelle Sodi-Thibault

Trio vocal
Annabelle Sodi-Thibault
Morgane Touzalin-Macabiau
Anne Herrscher

Pianiste
Jonathan Soucasse

Arrangements
Annabelle Sodi-thibault
et Jonathan Soucasse

Costumes
Hervé de Lachambre

Peintures
Ludyvine Laforme

Son et lumière
Nicolas Thibault

Production
Centre culturel Orphée



GRATUIT

@Ludyvine Laforme

ET LA LUMIÈRE FUT !

COMPAGNIE SWING COCKT'ELLES

Après le succès de *Et Dieu créa le Swing !* la merveilleuse collaboration des Swing Cockt'Elles avec Alain Sachs se poursuit avec ce nouvel opus dont il assure la conception et la mise en scène.

Et la lumière fut ! prend le parti de l'espoir. À une époque remplie de doute et d'angoisse quant à l'avenir du monde, le trio de chanteuses oppose son énergie créatrice.

Avec humour et toujours accompagnées de leur pianiste virtuose, elles feront un état du monde et de la condition humaine.

Sans aucune concession, mais avec un appel aux rêves les plus fous.

Célébrons les plus profondes aspirations de tout un chacun, grâce au meilleur vecteur possible : la musique en général, et la chanson en particulier, à travers ses auteurs et compositeurs les plus inspirés !

Suivez la lumière, vous ne serez pas déçus !



GRATUIT SUR RÉSERVATION : 04.42.02.46.50

SAMEDI
11
OCTOBRE
de 14 à 18h

A LA MÉDIATHÈQUE
LA PASSERELLE

FÊTE DE LA SCIENCE

ÇA CHAUFFE AU LABO !

GRATUIT

La chimie, c'est la science des couleurs, des bulles, des odeurs... et des mystères du quotidien ! Elle est partout autour de nous, dans les objets que nous utilisons, les aliments que nous consommons, et même dans notre propre corps. À travers des rencontres, des conférences, des expériences surprenantes et des ateliers interactifs, venez explorer les secrets de la matière, des réactions et des transformations.

Une journée festive à vivre en famille ou entre amis pour découvrir la chimie autrement, en vous amusant : exposition, ateliers créatifs, lectures, découvertes et expériences scientifiques, jeux vidéo et casques à réalité virtuelle...

La fête de la science a lieu du 3 au 15 octobre.



Réservations et programme complet sur le site : vitrolles13.fr
Renseignements au 04.42.77.90.40

VENREDI
10
OCTOBRE
20h30

SPECTACLE- CONFÉRENCE

**THÉÂTRE DE
FONTBLANCHE**

Durée : 1 heure

Dès
7 ans

Distribution

Directrice de recherche
au CNRS sur l'expérience
Belle II

Justine Serrano

Danseuse et
chorégraphe

Virginie Anouch Kechmanian

Danseuse et
chorégraphe
Aurélie Delon

Musicienne
compositrice

Nelly Poiret Dandres

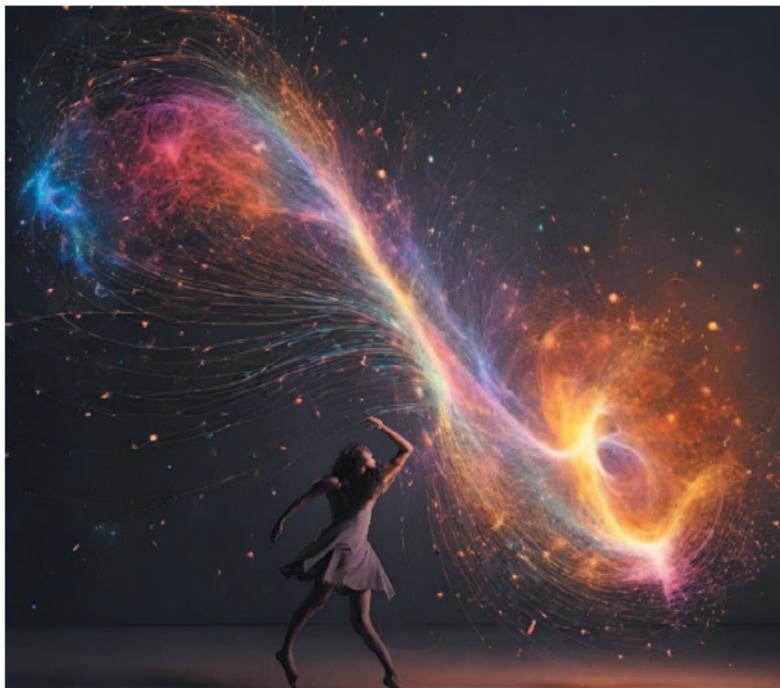
Globale Artiste
Dawta Jena

Compagnie 95%,
portée par Artmada Prod.

Projet de culture
scientifique initié
par le Centre de Physique
des Particules de Marseille
(CPPM)

Soutiens

Centre national de la recherche
scientifique, European Physical
Society on High Energy Physics,
centre de Physique des Particules
de Marseille, Conseil européen de la
recherche, Aix-Marseille Université,
Culture Science Sud PACA



@Artmada Prod

LA DANSE DES INFINIS

COMPAGNIE 95%

Performance art et science sur la physique des deux infinis inspirés par le parcours d'une physicienne spécialisée en physique des particules élémentaires, Justine Serrano.

Les quatre interprètes, artistes danseuses et chanteuses musiciennes qui l'accompagnent sur scène, incarnent avec elle ses propos, pour intéresser le grand public et les jeunes générations à la recherche scientifique et aux grandes questions du fonctionnement de l'Univers.

Ensemble, elles allient danse, musique live et enregistrée, chant et propos scientifiques dans une performance live hors du commun.

Dans le cadre de la fête de la Science 2025



TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

SAMEDI
18
OCTOBRE
20h

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE DE VITROLLYWOOD "SOYONS VERT"

GRATUIT

SALLE DE SPECTACLES
GUY OBINO

Tout
public

16^e édition du festival de parodies cinématographiques à Vitrolles, organisé par l'association Vatos Locos Vidéo.

Venez découvrir les sept court-métrages parodiques réalisés cet été par nos jeunes cinéastes en herbe vitrollais. Parez-vous de vos plus belles tenues pour encourager les films en compétition et faire de l'ombre au festival de Cannes !



INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : 06 98 26 88 54

JEUDI
16
OCTOBRE
20h30

Jeudi 16 octobre
à 14h30
(scolaires)

THÉÂTRE

THÉÂTRE DE
FONTBLANCHE

Durée : 1 heure 05

Dès
12 ans

Avec
Yann Berthelot
Pierre Delmotte
Vincent Fouquet

Mise en scène
Vincent Fouquet

Régie
Marc Leroy

Production
La Maison Serfouette

Coproductions
Théâtre municipal
du Château d'Eu
et Théâtre des Charmes

Soutien
Communauté de communes
du Grésivaudan



@Gauthier Thyba / La Maison Serfouette

QUATORZE FARCE MACABRE !

COMPAGNIE LA MAISON SERFOUETTE

Le 28 juin 1914, l'été s'annonce chaud et agréable, l'Europe est en paix et la grande majorité de ses dirigeants souhaite qu'il en reste ainsi encore longtemps. Mais ce même jour, à Sarajevo, un jeune étudiant assassine le prince héritier de l'empire d'Autriche-Hongrie, l'archiduc François-Ferdinand, le fameux !

Et 38 jours plus tard, c'est la guerre, la grande !

Deux comédiens s'emparent de cette terrible et surprenante affaire, plongent la tête la première dans l'inférieur mécanisme des jeux d'alliances qui opérèrent en juillet 14 et nous en révèlent ainsi toute la cruelle absurdité.

Un spectacle sérieux mais drôle, ou drôle mais sérieux.

Dans le cadre des tournées Chainon  LE CHAINON MANDAKIST

» TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€



LE RENDEZ-VOUS DE CHARLIE

SALLE
DE SPECTACLES
GUY OBINO

VENDREDI
7
NOVEMBRE
20h

YARON HERMAN
QUARTET
ALBUM RADIO PARADISE

Yaron Herman : piano
Maria Grand : saxophone Haggai
Cohen Milo : contrebasse
Ziv Ravitz : batterie

AVISHAI COHEN
ALBUM ASHES TO GOLD

Avishai Cohen : trompette, bugle, flûte
Yonathan Avishai : piano
Barak Mori : contrebasse
Ziv Ravitz : batterie



@Daniella Feijoo

SAMEDI
8
NOVEMBRE
20h

SÉLÈNĚ

Mélanie Badal : violoncelle, voix
Blaise Cadenet : guitare
Mahesh Vingataredy : batterie

GONZALO
RUBALCABA
& HAMILTON
DE HOLANDA

Gonzalo Rubalcaba : piano
Hamilton De Holanda : mandoline



@Dani Gurgel



TARIFS : 29€ / 26€ / 15€ - PASS 2 SOIRS : 52€
BILLETTERIE: charlie-jazz.com

MERCREDI

5

NOVEMBRE

16h

Judi 6 novembre
à 10h et 14h30
(scolaires)

THÉÂTRE D'OBJET

THÉÂTRE DE
FONTBLANCHE

Durée : 50 minutes

Dès
6 ans

Texte, jeu,
manipulation d'objets
Aurélie Pégliion

Mise en scène, musique
Thomas Garcia

Collaboration artistique
Thierry Paladino

Régie
Philippe Maurin

Infographie
Fanny Tissot-Giordana

Production
Cie Gorgomar

Coproductio
Mairie de Puget-Théniers

Accueils en résidence
La Fabrique Mimont,
L'Entre-pont,
Salle Jorgi Tasso Nice,
École élémentaire de
Puget-Théniers,
Théâtre de la Semeuse Nice

Soutiens
Région Sud,
Conseil départemental
des Alpes-Maritimes,
Ville de Nice



@Frédéric De Favorney

HEUREUSE QUI COMME ARMELLE, UNE AVENTURE D'À PEU PRÈS HOMÈRE COMPAGNIE GORGOMAR

Mêlant conte, clown et manipulation d'objets, Armelle retrace à sa façon l'épopée d'Ulysse.

A la fois câline et râleuse, Tata Armelle trimballe sa vie dans une petite charrette. Elle aime parler, colporter et transmettre des histoires de héros qui font partie de notre imaginaire collectif. Elle parcourt les routes d'Europe et s'arrête quand elle rencontre de jeunes oreilles attentives. Avec des objets sortis de sa carriole : bouchons, ballons de baudruche, fourchettes, pommes de terre, elle donne vie aux personnages : Ménélas, Polyphème, Circé, Hélène ou Ulysse lui-même. Une version déformée et transformée de l'Odyssée, parfois tronquée, car Armelle ne s'attache qu'aux épisodes qui la font vibrer. Approchez, tendez l'oreille et venez savourer en famille cette histoire d'à-peu-près Homère.

Dans le cadre du festival En Ribambelle et du réseau Cercle de Midi ^{en} Ribam / ^{bellle}



TARIFS : PLEIN 11€ / RÉDUIT 6€ / UNIQUE ABONNÉ 6€



VENDEDI
7
NOVEMBRE

STADIUM
DE VITROLLES



BASSES FRÉQUENCES SOUND SYSTEM - LA TEUF À L'ANCIENNE

En parallèle du festival, **Basses Fréquences Sound System** propose une soirée à part le 7 novembre, plus brute, plus directe, pensée comme un retour aux fondamentaux de la teuf électronique, dans une jauge intimiste.

Un format moins formalisé, plus accessible, pour faire vibrer les corps jusqu'au bout de la nuit sur un système son Funktion One intégral, avec un lineup tenu secret.

Une fête à prix doux, ouverte à tou-t'es, pour celles et ceux qui veulent retrouver l'énergie des sound systems d'antan, portée par l'esprit libre et collectif de Basses Fréquences.



MERCREDI

12

NOVEMBRE

15h

Judi 13 novembre
à 9h15, 10h45 et 14h30
(scolaires)

THÉÂTRE D'OBJET

THÉÂTRE DE
FONTBLANCHE

Durée : 35 minutes

Dès
10 mois

Avec
Sylvie Mattha,
Amadine Caplanne

Régie
Philippe Jourdy

Mise en scène
Bertrand Antigny

Production
Compagnie Sing Song

Avec l'aide de
Département de la Charente,
Sacem, Spedidam,
CNM,
réseau 535,
La Paléne,
La Canopée,
Les Carmes,
Ville d'Angoulême



@Philippe Jourdy

DRÔLES D'OIZO

COMPAGNIE SING SONG

«Plus le nid est douillet plus les ailes seront grandes ». La nature murmure. Nous sommes en pleine forêt. Deux oiseaux, l'un frêle et tâtonnant, s'aventure, trébuché, ébauche, apprivoise ses peurs, sous les encouragements protecteurs de son aînée, investie du droit de transmettre son savoir à sa guise, en toute fantaisie, en toute maturité et conscience du monde.

Au fil des saisons, les voix, les gestes, les instruments s'entremêlent, se répondent, s'interpellent dans un gazouillis d'appeaux.

Trace, Échange et Transmission sont les maîtres mots de ce spectacle doux comme un nid d'oiseau fait de plumes, soyeux et accueillant, tendre et drôle à la fois.

Dans le cadre du festival En Ribambelle *en Ribam / belle*

» TARIF UNIQUE 6€

SAMEDI
22
NOVEMBRE
20h30

DANSE

**THÉÂTRE
FONTBLANCHE**

Durée : 1 heure 15

Dès
5 ans

Production
Compagnie Kilai

Avec le mécénat de
la Caisse des Dépôts et
des Consignations

Coproductions
Théâtre Louis Aragon,
Ballet National de Marseille,
Réseau Traverses,
Théâtre de Grasse,
Le Cénquatre, Paris

**Avec le soutien et accueil
en résidence de**
Mairie d'Orsay,
Théâtre Louis Aragon,
Théâtre de Grasse,
Ballet National de Marseille,
Les Hivernales - CDCN
d'Avignon,
le Sémaphore - Port- de-Bouc

Soutiens
Direction Régionale
des Affaires Culturelles d'Île-de-France,
Garde Robe,
département de la Seine-Saint-Denis,
département de l'Essonne
dans la cadre des résidences
en territoire



@Thomas.Bohl

BLOSSOM

COMPAGNIE KILAI

“ Je crois qu’il existe une vérité tapie en chacun de nous qui nous pousse à danser. Loin d’un simple désir de divertissement ou d’un besoin épidermique réduit à un élan exutoire. Je crois que tout de nous aspire à s’élever, c’est en fait inné bien qu’oublié et je trouve que les espaces qui nous rassemblent pour célébrer se font rares. Dans de nombreuses cultures, la danse comme le chant font partie des mœurs. Depuis des années, lors que je danse et je fais danser - ce même espoir dans le cœur m’anime : continuer de me réjouir de la force de transformation et d’union par l’art. Et, ce en moi et surtout autour de moi. M’invitant cette fois sur le(s) chemin(s) de la foi, la création et son impact fulgurant qui n’opère qu’au contact de tous, devient le reflet vivant d’un questionnement ”. Sandrine Lescourant, chorégraphe de la Cie Kilai

Création 2025 soutenue par le réseau Traverses



» TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

JEUDI
27
NOVEMBRE
20h30

Jeudi **27** novembre
à 14h30
(scolaires)

THÉÂTRE

SALLE DE SPECTACLES
GUY OBINO

Durée : 1 heure 20

Dès
10 ans

Avec
Thierry Surace
Jérôme Schoof
Sylvia Scantamburlo
Jessica Astie
Julien Faure
Thomas Santarelli

Mise en scène
Irina Brook à partir
d'un premier travail
de Mario Gonzalez

Production
Compagnie Miranda,
Théâtre de la Cité

Diffusion
Artistic Scenic

Décor et costumes
Théâtre National de Nice,
CDN Nice Côte d'Azur

Soutiens
Conseil régional SUD PACA,
Conseil départemental
des Alpes maritimes,
Ville de Nice



@Eric Michot

DOM JUAN... ET LES CLOWNS

COMPAGNIE MIRANDA

Irina Brook signe ici la mise en scène du Dom Juan de Molière en version clown ! (À partir d'un premier travail de Mario Gonzalez, spécialiste de la commedia dell'arte).

Dom Juan... et les clowns apporte un éclairage inattendu sur des personnages devenus mythiques.

Dom Juan séduit et défie, bafoue honneur et dévotion, ébranle l'ordre social, familial et religieux. Quant à Dona Elvire, si excessive dans son désir de reconnaissance, on rit de son malheur pour ne pas en pleurer. Sganarelle, valet fidèle et homme d'esprit, devient le clown attachant qui détient l'humanité de la pièce. Indifférents au conformisme, les clowns franchissent les limites sans rien prendre au sérieux. Une farce tragique, savoureuse, qui, par son burlesque, souligne combien le Dom Juan est une pièce sur la liberté, et le prix à payer pour la conserver...

» TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

VENDREDI
28
NOVEMBRE
21h

THÉÂTRE
DE FONTBLANCHE

MACHADO NOVO TRIO

COMO AS FLORES

Jean-Marie Machado
piano

Zé Luis Nascimento
percussions

Claude Tchamitchian
contrebasse



SAMEDI
6
DÉCEMBRE
21h

THÉÂTRE
DE FONTBLANCHE

JOE SANDERS' PARALLELS FEAT

LOGAN RICHARDSON,
SEAMUS BLAKE &
GREG HUTCHINSON

Joe Sanders
contrebasse

Logan Richardson
saxophone alto

Seamus Blake
saxophone ténor

Greg Hutchinson
batterie



@Jean-Baptiste Millot



TARIFS : 16€ / 14€ / 12€ - PASS TRIMESTRE : 54€
BILLETTERIE : charlie-jazz.com

VENDREDI
5
DÉCEMBRE
21h

DANSE CIRQUE

SALLE DE SPECTACLES
GUY OBINO

Durée : 1 heure 15

Dès
7 ans

Autrice, acro-chorégraphe
Florence Caillon

Avec
Anouk Weiszberg
Lucille Chalopin
Guilhèm Charrier
Madeleine Peylet
Marco Guillemet
Ancelin Dugue
et Johanna Dalmon

**Accompagnement
dramaturgique**
Estelle Gautier

Costumes
Emmanuelle Huet

Co-producteurs
Archaos, 2 Pôles Cirque,
La Brèche et le Cirque-Théâtre
d'Elbeuf, CIRCa, Opéra de
Rouen, Fontenay en Scènes, le
Théâtre de Rungis, le Théâtre
Onyx, Cirque Jules Verne

Accueil en résidence
CIRCa, Le moulin du Roc,
2 Pôles Cirque, La Brèche et le
Cirque-Théâtre d'Elbeuf, Le Rive
Gauche, Espace culturel de la
Pointe de Caux à Gonfreville-
l'Orcher, Théâtre du Cormier.
Avec l'aide à la création
du Conseil Général de Seine
Maritime



@Albane Photographe

LE LAC DES CYGNES

COMPAGNIE L'ÉOLIENNE

Sur la musique du Lac des Cygnes de Tchaïkovski réarrangée dans une partition musicale actuelle par Florence Taillon, cinq circassien.es, danseur.seuses forment une étonnante communauté de cygnes. À la fois compositrice de musique de films et initiatrice d'un cirque chorégraphié, Florence Caillon offre à ce ballet mythique une version circassienne riche d'une grande nouveauté de mouvement.

Entre illusion amoureuse et reconnaissance de l'autre, ce *Lac des Cygnes* s'inspire alternativement de gestuelle animale et de comportements humains, rappelant notre interdépendance avec le monde du vivant dans son ensemble et la fragilité de la vie.

L'Éolienne est une compagnie conventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Normandie le Conseil régional de Normandie et la Ville de Rouen.

>> TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€



VITROLLES FÊTE NOËL

Sur toute la période hivernale et les fêtes de fin d'année, la Ville prévoit de nombreux temps festifs pour se retrouver et partager.



Retrouvez toute la programmation sur vitrolles13.fr

On fête l'hiver

LE SOLSTICE DE LUMIÈRES

GRATUIT

VENDREDI

19

DÉCEMBRE

18h

NUIT DE LUMIÈRES

COMPAGNIE KARNAVIRES

Venez assister à la déambulation nocturne dans les rues de la Ville pour célébrer le solstice d'hiver 2025. Rendez-vous devant la médiathèque pour le départ de la parade lumineuse accompagnée par la compagnie Karnavires qui proposera un final tout en pyrotechnie sur la place de Provence.

En amont de cette date, des ateliers de création sont organisés pour élaborer avec les citoyens les décorations lumineuses de la parade (sphères en raphia illuminées).

MERCREDI

14
JANVIER
18h

Judi **15** janvier
à 10h et 14h30
(scolaires)

THÉÂTRE

**THÉÂTRE DE
FONTBLANCHE**

Durée : 1 heure

Dès
6 ans

Avec
Cécile Heintzmann et
Boris Kozierow

Metteur en scène
Jean Bonnet

Régie
Florent Ferrari

Production
Théâtre en Stock



@Dominique Chauvin

À L'ÉCOLE DE MOLIÈRE

COMPAGNIE THÉÂTRE EN STOCK

Et si nous faisons découvrir Molière aux enfants? Son répertoire est immense et les enfants dès 6 ans peuvent apprécier le comique du grand dramaturge Jean-Baptiste Poquelin. Cette pièce réunit en un format original des extraits de pièces de Molière. Momo et Lili viennent d'être condamnés à des travaux d'intérêt général. Ils doivent trier les archives du théâtre municipal sous l'autorité d'une directrice acariâtre. Les voilà enfermés dans les coulisses d'un théâtre rempli de vieux bouquins. Lili organise d'abord les livres en paquets, tandis que Momo se plonge dans leur lecture et commence à jouer ce qu'il lit. Ils découvrent peu à peu combien les pièces de Molière les emportent dans un univers drôle et sensé, qui les fait réfléchir à l'actualité.



TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

MERCREDI

21

JANVIER

10h - 14h30 - 17h

Du mardi 20 au
vendredi 23 janvier
à 9h15, 10h45 et 14h30
(scolaires)

CIRQUE

DOMAINE DE
FONTBLANCHE

Durée : 30 minutes

Dès
5 ans

Création
Ine Van Baelen
& Stijn Gruppung

Musique
Frederik Meulyzer
& Jochem Baelus

Scénographie
Odewijk Heylen

Chorégraphie
Kinga Jaczewska

Lumière
Lucas Van Haesbroeck

Costumes
Nushi Lambrea

Production
Compagnie Post uit Hessdalen
(Puh)

Coproduction
CIRKL, Theater op de Markt,
MiramirO, Perpodium

Soutiens
Gouvernement flamand Grâce à
MAD Festival, hetpaleis



@Puh

BALLROOM

COMPAGNIE POST UIT HESSDALEN (PUH)

Une incroyable danse de balles rebondissantes !

Pour *Ballroom*, le public prend place dans un camion réaménagé à l'intérieur duquel l'artiste plasticien Lodewijk Heylen a créé un décor en béton dans lequel le jongleur Stijn Gruppung fait exécuter à des balles rebondissantes une chorégraphie extraordinaire qui est le fruit de beaucoup d'entraînement et d'un peu de magie. Accompagné de sonorités composées par les musiciens Jochem Baelus et Frederik Meulyzer, et sans dire mot, Gruppung emmène tout un chacun faire un voyage inoubliable.

» TARIF UNIQUE 6€



SAMEDI
31
JANVIER
20h30

FORA

COMPAGNIE AR

Vendredi **30** janvier
à 10h et 14h30
(scolaires)

Dans *Fora*, la contorsion prend forme et se transforme dans un agrès non conventionnel, une boîte en plexiglas. Des effets de déformations générés par les écrasements du corps et du visage, des effets de lévitation grâce à la transparence du plexiglas, des références aux numéros d'entérologie, d'escapologie et des contorsions se mélangent en une recherche électrique.

CIRQUE

Dans ce spectacle, la contorsion devient acte de rébellion. L'interprète qui se meut dans un espace étroit dessine les efforts mis en oeuvre pour se conformer à une société, à une norme.

THÉÂTRE DE FONTBLANCHE

Durée : 50 minutes

Dès
7 ans

Co-productions

Les subsistances,
Espace Périphérique,
Parc de la Villette,
Archaos,
La Grainerie,
Le Lieu,
École National de Cirque
de Châtellerault,
Le Groupe Geste(s),
Le Champ de Foire,
St André de Cubzac

**Idee originale,
conception et interprétation**
Alice Rende

Construction scénographique
Benet Jofre

Subventions
Aide au Projet -
DRAC Nouvelle- Aquitaine

Soutiens

Projet Lauréat Circus
Next - European Circus label,
Projet Lauréat SADC /
Processus Cirque
Projet Lauréat Premier Geste(s)
Institut Français



@Christophe Raynaud de Lage



TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

SAMEDI

7

FÉVRIER

20h30

Lundi 9 février
à 10h
(scolaires)

**CIRQUE
DANSE**

**SALLE DE SPECTACLES
GUY OBINO**

Durée : 1 heure

Dès
10 ans

Conception, texte et jeu
Lucas Bergandi
et Clément Dazin

Mise en scène
Clément Dazin

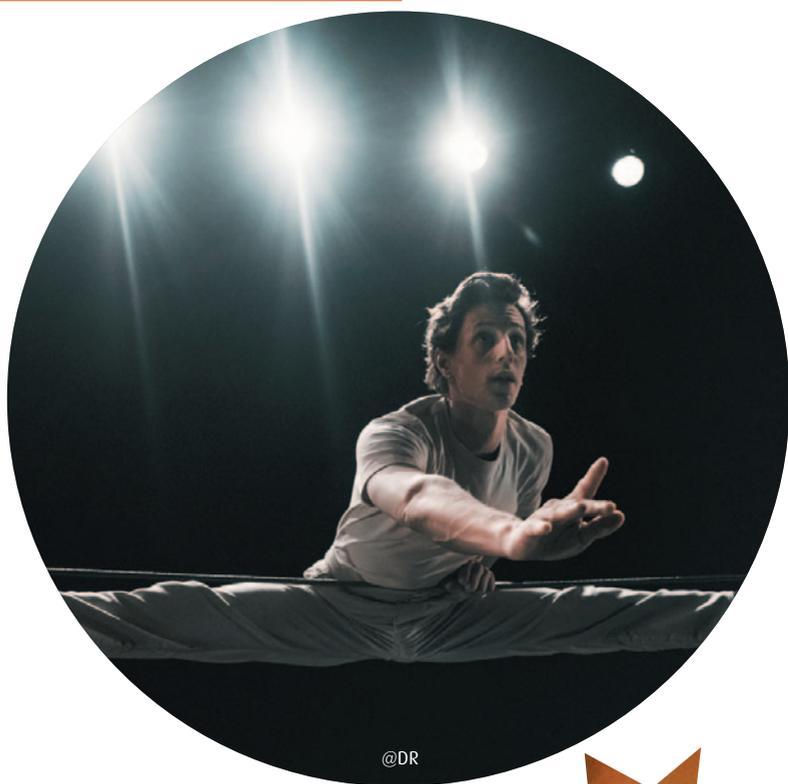
Regard extérieur
Cédric Orain

Production
La Main de l'Homme
Clément Bazin

Coproductio
Plateforme 2 Pôles Cirque en
Normandie - La Brèche,
Cherbourg, Le Palc, Pôle National
Cirque, Châlons-en-Cham-
pagne Accueils en résidence
Transversales - Scène con-
ventionnée cirque de Verdun ;
CirQ'ônflex avec le Théâtre
Mansart, Dijon ; MAC - Relais
culturel de Bischwiller

Soutiens
Dieppe Scène nationale, DSN Avec l'aide au
compagnonnage du Ministère de la
Culture, DGCA

Spectacle ayant bénéficié de l'aide de
l'Agence culturelle Grand Est au titre du
dispositif « Tournée de coopération »



A.N.G.S.T

COMPAGNIE LA MAIN DE L'HOMME

La peur a toujours été présente, en tous lieux, de tout temps, chez chaque individu; elle ne connaît pas le repos. Cette émotion fondamentale de notre humanité semble influencer beaucoup de nos comportements. Afin de questionner ces mécanismes, Lucas Bergandi et Clément Dazin jouent avec les peurs du public, avec les leurs en tant que fil-de-fériste et jongleur, mais aussi celles qu'ils ressentent au quotidien. Ensemble ils tenteront de comprendre cette émotion qui peut nous sauver la vie ou nous pousser droit dans le mur !



TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

LUMIÈRES SUR LE POLAR

VENDREDI

13

FÉVRIER

CINÉMA
LES LUMIÈRES

SOIRÉE DE REMISE DU PRIX DE LA GÂCHETTE D'OR

La Gâchette d'Or est un prix littéraire porté par les médiathèques de la Ville qui met le polar à l'honneur. Chaque année le prix a une nouvelle thématique et cinq nouveaux romans en compétition ainsi qu'un nouveau parrain.



et du

14

au

22

FÉVRIER

PROGRAMMATION POLAR AU CINÉMA

Des films ainsi que des activités sur le thème du polar seront proposées pendant toutes les vacances scolaires au cinéma.

CINÉMA LES LUMIÈRES
ET MÉDIATHÈQUES



Réservations et programme complet sur le site : mediatheques.vitrolles13.fr
Renseignements au 04.42.77.90.40

SAMEDI
7
MARS
20h30

THÉÂTRE MUSICAL

THÉÂTRE DE
FONTBLANCHE

Durée : 1 heure 30

Dès
8 ans

Avec
Louise Chérie
et Jean-Christophe Born

Piano
Vincent Gaillard

Technicien
Frederic Peau

Production
Elisia



@Eve Saint Ramon

JE SUIS UNE MERCENAIRE

COMPAGNIE LÉGENDE PROVENCE

Un spectacle musical sur la vie extravagante, libre et audacieuse de la première star de l'histoire du Music-Hall ! Ce spectacle musical nous fait revivre le destin exceptionnel de Gaby Deslys, qui allait enflammer la scène internationale du Music-hall, de Paris, Londres, New-York. Du théâtre, du rire, de l'émotion, du chant, de la musique, de la danse, des perles, des plumes et des paillettes ! Plongez dans cette période qui va de la Belle Époque aux Années Folles.

» TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

MARDI
24
MARS

SALLE DE SPECTACLES
GUY OBINO



LES INNOCENTS

LE FESTIVAL AVEC LE TEMPS REVIENT À VITROLLES !

Vitrolles invite une nouvelle fois le festival Avec Le Temps pour une soirée exceptionnelle à la salle Guy Obino. À l'affiche : Les Innocents, groupe emblématique de la scène pop-rock francophone, viendront faire vibrer le public au son de leurs tubes légendaires.

En plus du concert, le groupe vient à la rencontre d'enfants de la ville à travers un projet d'éducation artistique et culturelle. En amont du concert, une cinquantaine d'élèves de classes de primaire participeront à des ateliers de création musicale autour du répertoire des Innocents. Accompagnés d'intervenants artistiques, ils découvriront l'univers du groupe, écriront, chanteront et inventeront leurs propres morceaux.

Le fruit de ce travail fera l'objet d'une restitution publique en première partie du concert, le 24 mars à la salle Guy Obino. Une soirée qui promet de faire danser petits et grands, entre classiques revisités et créations originales.

Un projet fort et exclusif qui prendra la forme d'une grande fête mêlant musique, transmission et création collective.

MERCREDI

18

MARS

9h30 - 16h

Judi 19 mars
à 10h et 14h30
(scolaires)

CONCERT DANSÉ

THÉÂTRE
DE FONTBLANCHE

Durée : 30 minutes

De 0
à 3 ans

Écriture,
composition musicale,
chant, guitare, violon
Julie Bonnie

Composition musicale,
batterie, claviers
Stanislas Grimbert

Danse et chorégraphie
Justine Richard

Mise en scène
Christelle Hunot

Production
Une production L'Armada

Coproduction
Lillico, Rennes / La Carène,
Smac de Brest



@Albane Photographe

TROIS PETITS PAS

« Boum, boum, boum, c'est passé de toi à moi. »

Que donne-t-on à un enfant ? Un battement de cœur pour commencer. Et puis ? Une recette de cuisine, quelques pas de danse ? Après *Chansons d'amour pour ton bébé* qui abordait en chanson et en poésie la thématique de l'arrivée (pour le moins bouleversante) d'un enfant, Julie Bonnie se pose la question de la transmission entre générations. Grâce à sa plume espiègle, sa guitare et son violon, elle donne vie à un monde imaginaire peuplé de personnages excentriques, drôles et touchants. Tata Lala prépare son Choulioula, Gertrude, la cousine germaine, danse les trois petits pas, et la chanson des mots rigolos égraine ses berlingots, hurluberlu, récépissé, kamishibaï, tohu bohu... Des moments chaleureux dans lesquels les tout-petits et les plus grands se reconnaîtront joyeusement. Une histoire de famille qu'elle nous conte avec la danseuse et chorégraphe Justine Richard, et son complice de toujours, le musicien percussionniste et claviériste de jazz Stanislas Grimbert.

» TARIF UNIQUE 6€



SAISON

culturelle

6 MOIS
6 ANS

PACK PITCHOUS

En famille avec des tout-petits

Drôles d'Oizo / Théâtre d'objet / dès 10 mois
Ballroom / Cirque / dès 5 ans
Blossom / Danse / dès 5 ans
Trois petits pas / Concert dansé / de 0 à 3 ans
BaDaBoum / Musique et cirque / dès 4 ans

2025
2026

6 - 12
ANS

PACK ENFANTS

En famille avec des enfants

Heureuse qui comme Armelle / Théâtre d'objet / dès 6 ans
Blossom / Danse / dès 5 ans
Dom Juan... et les clowns / Théâtre / dès 10 ans
Le Lac des Cygnes / Cirque / dès 7 ans
A l'école de Molière / Théâtre / dès 6 ans
Fora / Cirque / Dès 7 ans
A.N.G.S.T / Cirque, danse / dès 10 ans
L'Abécédaire des classique / Théâtre / dès 7 ans
Et la lumière fut / Théâtre musical / dès 8 ans
La danse des infinis / Spectacle-conférence / dès 7 ans
Drôles d'Oizo / Théâtre d'objet / dès 10 mois
Roméo & Juliette avec distance / Théâtre / dès 10 ans

12 - 18
ANS

PACK JEUNES

En famille avec des ados

Blossom / Danse / dès 5 ans
Dom Juan... et les clowns / Théâtre / dès 10 ans
Le Lac des Cygnes / Cirque / dès 7 ans
Fora / Cirque / dès 7 ans
ANGST / Cirque, danse / dès 10 ans
Roméo & Juliette avec distance / Théâtre / dès 10 ans
La cuenta / Danse / dès 12 ans
L'Abécédaire des classique / Théâtre / dès 7 ans
Et la lumière fut / Théâtre musical / dès 8 ans
La danse des infinis / Spectacle-conférence / dès 7 ans
Quatorze, farce macabre ! / Théâtre / dès 12 ans
Heureuse qui comme Armelle / Théâtre d'objet / dès 6 ans
A l'école de Molière / Théâtre / dès 6 ans

SAISON culturelle



BULLETIN Théâtre municipal

Pour bénéficier du tarif abonné

Les spectacles

Vous pouvez vous abonner

L'abonnement est disponible sur internet ou via ce bulletin qui est à remettre :

- **au Théâtre municipal de Fontblanche**
4 allée des artistes, 13127 Vitrolles,
en convenant d'un rendez-vous.
Tel. 04 42 02 46 50
Email : culture.vitrolles@ville-vitrolles13.fr
- **par Internet** : places à l'unité ou abonnement en ligne. Paiement par carte bancaire sans frais, sur le site www.vitrolles13.fr

Aucun abonnement ne sera enregistré les jours de spectacles.

Nom :
Prénom :
Année de naissance :
Code postal :
Ville :
Email :
Téléphone :

Si vous bénéficiez d'un tarif réduit, merci de nous préciser lequel (prévoir un justificatif) :

- Moins de 25 ans
- Plus de 62 ans
- Etudiant
- Demandeur d'emploi
- Adhérent Comité des Œuvres Sociales de la Ville de Vitrolles
- Comités d'entreprise partenaires

SPECTACLES

- LA DANSE DES INFINIS
- QUATORZE (FARCE MACABRE)
- HEUREUSE QUI COMME ARMELLE
- DRÔLES D'OIZO
- BLOSSOM
- DOM JUAN... ET LES CLOWNS
- LE LAC DES CYGNES
- A L'ÉCOLE DE MOLIÈRE
- BALLROOM
- FORA
- A.N.G.S.T
- JE SUIS UNE MERCENAIRE
- TROIS PETITS PAS
- ROMÉO ET JULIETTE À DISTANCE
- LA CUENTA [MEDELLIN-MARSEILLE]
- BADABOUM

Souhaitez-vous recevoir la lettre d'informations de la Direction de la Culture et du Patrimoine pour être informé des actualités culturelles de la Ville de Vitrolles * ?

- OUI
 - NON
- Si oui, merci d'indiquer votre email ci-dessus.

ETIN D'ABONNEMENT

ipal de Fontblanche et salle de spectacles Guy Obino

é, vous devez choisir **au minimum 4 spectacles différents** par personne.

taclles non listés ne font pas partie de l'abonnement.

et choisir ensuite en cours de saison des spectacles supplémentaires.

DATES	HOR.	TARIFS ABONNÉS (cocher la case)	
Vendredi 10 octobre	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Jeudi 16 octobre	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Mercredi 5 novembre	16h		Tarif unique 6€ <input type="checkbox"/>
Mercredi 12 novembre	15h		Tarif unique 6€ <input type="checkbox"/>
Samedi 22 novembre	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Jeudi 27 novembre	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Vendredi 5 décembre	21h00	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Mercredi 14 janvier	18h	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Mercredi 21 janvier	10h - 14h30 - 17h		Tarif unique 6€ <input type="checkbox"/>
Samedi 31 janvier	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Samedi 7 février	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Samedi 7 mars	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Mercredi 18 mars	9h30 - 16h		Tarif unique 6€ <input type="checkbox"/>
Vendredi 27 mars	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Jeudi 2 avril	20h30	Tarif plein 11€ <input type="checkbox"/>	Réduit 6€ <input type="checkbox"/>
Mercredi 29 avril	17h		Tarif unique 6€ <input type="checkbox"/>

TOTAL

* Votre adresse électronique (qui a fait l'objet d'une inscription volontaire) ne nous servira qu'à acheminer notre lettre d'informations. Elle ne sera en aucun cas communiquée à des tiers. Vous êtes libre, à tout moment de vous désabonner : en cliquant sur la mention « Se désabonner » qui figure en bas de page de chaque lettre d'information que vous recevez par simple demande à la Direction de la Culture et du Patrimoine - 04 42 02 46 50 - culture.vitrolles@ville-vitrolles13.fr



CIRQUE

**Ballroom
Le Lac des Cygnes
Fora
A.N.G.S.T
BaDaBoum**

THÉÂTRE

**Heureuse qui comme Armelle
Drôles d'Oizo
Dom Juan... et les clowns
A l'école de Molière
Je suis une mercenaire
Roméo & Juliette avec distance
L'Abécédaire des classiques
Quatorze, farce macabre!**

JEUNE PUBLIC

**Drôles d'Oizo
Ballroom
Trois petits pas
BaDaBoum
Heureuse qui comme Armelle
A l'école de Molière**

DANSE

**La Danse des Infinis
Blossom
Le lac des cygnes
La cuenta
Trois petits pas**

SPECTACLE MUSICAL

**Et la lumière fut
Je suis une mercenaire**





On fête le printemps

SAMEDI
21
MARS

EN PISTE ! LE CARNAVAL DE VITROLLES FAIT SON CIRQUE !



Rejoignez-nous déguisé et masqué pour une déambulation avec les artistes circassiens. Venez participer à la création du char de la ville et des marionnettes géantes avec les professeurs de l'école d'Arts et la compagnie Monstre en février et mars.



Informations : 04 42 77 90 72

VENDEREDI

27

MARS

20h30

Judi 26 et
vendredi 27 mars
à 14h30
(scolaires)

THÉÂTRE

THÉÂTRE DE
FONTBLANCHE

Durée : 1 heure 05

Dès
10 ans

Artistes

Charlotte Andres
et Harold Savary

**Collaborateur
à la mise en scène**
Nikola Carton

Régisseur
Nikola Carton

Production
La Baraque Liberté,
Théâtre Jean Ferrat de
Furies, Les Féron'Arts

Aide à la création
DRAC Hauts-de-France et
de la Région Hauts-de-
France.

Co-production
La Baraque Liberté, du
Théâtre Jean Ferrat à Four-
mies et des Féron'arts.
Il a été sélectionné pour
représenter la Région des
Hauts de France dans le
cadre du dispositif Hauts
de France en Avignon
2024 et Théâtre Exchange
2024 au Centre Culturel Léo
Lagrange à Amiens et au
Théâtre Massenet à Lille



@Kalimba

ROMÉO & JULIETTE AVEC DISTANCE

COMPAGNIE LA BARAQUE LIBERTÉ

Comment s'aimer dans une société ultra anxiogène lorsqu'on est adolescent ? Comme Roméo et Juliette, passionnément ? Mais alors, que faire de la peur... ? Une troupe de 18 artistes doit jouer la pièce de Shakespeare, mais entre les conséquences de la crise sanitaire, de la crise politique et économique et des guerres, seuls deux clowns sont présents. Comme pour conjurer la bêtise des Hommes par le jeu, Claudine van Traopp et Hervé von der Bruck « réinventent le théâtre » sous les yeux des spectateurs. Ils improvisent l'histoire d'amour la plus connue du monde tout entier, joyau du théâtre élisabéthain du patrimoine immatériel de l'humanité... à deux.



TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

JEUDI
2

AVRIL
20h30

Jeudi 2 avril
à 14h30
(scolaires)

DANSE

SALLE DE SPECTACLES
GUY OBINO

Durée : 30 minutes
+ temps d'échange

Dès
12 ans

Une pièce de
Marina Gomes

Avec
Maryem Dogui,
Marlène Gobber
en alternance avec Siham Fal-
houne, Marina Gomes

Musique
Arsène Magnard

Lumières
Claude Casas

Scénographie
Anne Charlotte Vilmus

Coproduction
KLAP Maison pour la danse
(résidence de finalisation
2024), Initiatives d'Artistes en
Danses Urbaines, Fondation de
France, La Villette

Accueil/Studio
Cie Accorrap, Kader Attou
CDCN Les Hivernales, Avignon ;
CCN : Pavillon Noir - Aix-en-
Provence ; Scène 44, Marseille.

Soutiens
Mécénat de la Caisse des dépôts ;
Et de la Ville de Marseille
Aide à la création 2023 DRAC PACA



@Kalimba

LA CUENTA [MEDELLIN-MARSEILLE]

COMPAGNIE HYLEL

La Cuenta, au cœur de la dramatique actualité marseillaise, traite de la question des règlements de comptes homicides du point de vue des femmes, des mères, des sœurs, de celles qui restent et pour qui les morts ne sont pas que des chiffres.

Marina Gomes nourrit son travail de ses rencontres dans les comunas de Medellín, en Colombie, avec des collectifs qui œuvrent à pacifier des zones en proie à l'ultraviolence notamment par des actions artistiques et de mémoire. La scénographie est inspirée des processus « Galeria viva » et « Cuerpos gramaticales » mis en place autour du cimetière San Javier à Medellín par le collectif Agroartes.

Au plateau, trois femmes se croisent et se soutiennent entre deuil, désir de vengeance, résistance et résilience.

Dans le cadre du réseau Traverses 

» TARIFS : PLEIN 16€ / RÉDUIT 11€ / PLEIN ABONNÉ 11€ / RÉDUIT ABONNÉ 6€

SALLE
DE SPECTACLES
GUY OBINO

LA SALLE GUY OBINO ACCUEILLE LA MAISON POUR TOUS



VENDREDI

10

AVRIL

20h

SOIRÉE HIP-HOP

Une plongée dans l'univers du rap local, entre punchlines affûtées, flows puissants et productions soignées. Cette soirée mettra en lumière la relève du hip-hop de Vitrolles, Marseille et de ses alentours. Sur scène, des artistes porteurs de voix, d'histoires et de cultures urbaines riches, entre rap conscient, trap, old school et nouvelles vibes. Une scène ouverte, vivante, représentative de la diversité et de l'énergie du territoire.



SAMEDI

11

AVRIL

20h

SOIRÉE MÉTAL ROCK

Place à l'intensité des guitares, aux rythmes percutants et aux univers sonores sans compromis. Cette soirée Metal Rock réunira des groupes émergents de la scène locale, mêlant puissance scénique et créativité musicale. Vitrolles et sa région abritent une nouvelle génération de musiciens rock et métal, prêts à faire résonner leurs amplis et secouer les murs.

Porté par le projet MAJIC (Musiques Actuelles) de la Maison Pour Tous, Concert Live Session s'inscrit dans une dynamique de repérage, d'accompagnement et de valorisation des artistes émergents du territoire.



SAMEDI

30

MAI

20h30

LE VITROLLES COMEDY

Depuis 2017, le Vitrolles Comedy Club, porté par l'humoriste vitrollais Malik Fares, s'est imposé comme un rendez-vous incontournable du stand-up dans la région. Pour sa seconde édition à la salle Guy Obino, le concept revient avec une soirée placée sous le signe du rire, de la spontanéité et de la découverte. Véritable tremplin pour la scène humoristique, le Comedy Club mêle avec audace artistes émergents et humoristes confirmés, dans une ambiance conviviale et accessible à tous. Sketchs, impros, chroniques du quotidien : le stand-up dans toute sa diversité s'y exprime librement. Une soirée pour célébrer l'art de faire rire, et partager ensemble ce moment universel et bienvenu qu'est le rire. À ne pas manquer



RENSEIGNEMENTS : 04 42 89 80 77



VENDREDI

10

et SAMEDI

11

AVRIL

STADIUM DE VITROLLES



FESTIVAL BASSES FRÉQUENCES

Au cœur du Stadium de Vitrolles, architecture brute perchée entre ciel et garrigue, le Festival Basses Fréquences revient pour une nouvelle édition, affirmant plus que jamais sa vision libre, radicale et joyeusement collective des musiques électroniques.

Pensé comme un espace de rencontres, de trances et de résistances festives, le festival rassemble artistes émergent-es et figures engagées de la scène électronique indépendante, dans une programmation audacieuse, transméditerranéenne et hybride. Techno, bass music, transe, voix mutantes, expérimentations sonores : les basses résonnent dans le Stadium transformé en cathédrale électronique, aux lumières sculptées et à la scénographie immersive.

Fidèle à ses valeurs, Basses Fréquences célèbre les pratiques collectives, les narrations minoritaires et les formes artistiques qui déjouent les codes dominants. Chaque performance est pensée comme une invitation à l'écoute active, au mouvement, à la libération des corps.



MERCREDI
29
AVRIL
17h

Mardi 28 avril
à 14h30
(scolaires)

MUSIQUE ET CIRQUE

THÉÂTRE DE
FONTBLANCHE

Durée : 55 minutes

Dès
4 ans

Avec

N'goni, guitare, chant,
Yani Aït Aoudia

Vélo acrobatique,
monocycle, n'goni,
saxophone, accordéon,
chant
Louisa Marcandella

Fil, portés, équilibres,
accordéon
Perrine Ball

Portés, guitare,
mélodica, cajon
Paulo Perelsztein

Coproduction
IM France



@Diane Barbier

BADABOUM

COMPAGNIE GONDWANA

Quatre artistes sur scène, à la fois musiciens et acrobates, jouent de tout et s'amuse d'un rien.

À l'endroit ou à l'envers, sur un fil ou à vélo, ils se chamaillent et se défient. Ils nous invitent à une traversée du temps où équilibres, rires et portés acrobatiques s'enchaînent autour de situations burlesques ou poétique.

La musique est au cœur de cette aventure collective. Tout est prétexte à faire chanter l'accordéon, la guitare, le saxophone et les instruments magiques de l'Ouest africain...

➤ TARIFS : PLEIN 11€ / RÉDUIT 6€ / UNIQUE ABONNÉ 6€



@Michel Wiart

LE TRAIN BLEU

Chaque printemps depuis 2015, le Train Bleu trace des chemins singuliers entre Miramas et Marseille. Portée par plusieurs lieux culturels du territoire, cette invitation au voyage mêle arts vivants, paysages et rencontres en privilégiant les modes de transports vertueux. Cette 10^e édition ne fera pas exception : elle se déroulera les week-ends des **23-24 et 30-31 mai 2026**. La programmation sera dévoilée à partir de mars 2026.

Une manifestation artistique et culturelle proposée notamment par Les Salins, scène nationale de Martigues, Le Sémaphore, scène conventionnée de Port-de-Bouc, la Ville de Vitrolles, le PIC-Télémaque, Pôle Instrumental Contemporain de Marseille, Le Cadran à Ensues La Redonne, Scènes et Cinés, scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire (Théâtre La Colonne, Miramas et Théâtre de l'Olivier, Istres), et bien d'autres partenaires...

VENDREDI

22

MAI

19h30

Vendredi 22 mai
 à 14h30
 (scolaires)

THÉÂTRE

THÉÂTRE
 DE VERDURE

Durée : 45 minutes

Dès
 7 ans

Comédiennes

Mélaine Catuogno
 Claire Lestien
 ou Pauline Rollet

Régisseur

Romain Deldon

Chargée de diffusion
 et production
 Émilie Jouffrey

Production

Co-création
 des compagnies
 Le Bruit de la Rouille
 et la Baraque à Songes

Soutiens

Département du Gard,
 Département du Vaucluse,
 Ferme du Vinatier à Bron



GRATUIT

@Kalimba

L'ABÉCÉDAIRE DES CLASSIQUES

COMPAGNIE LE BRUIT DE LA ROUILLE

L'Abécédaire des classiques, c'est une création originale : un concept de spectacle en abécédaire présentant une pièce pour chaque lettre de l'alphabet, 4 œuvres en 10 minutes chacune top chrono !

Deux comédiennes interprètent tour à tour les rôles et proposent une mise en scène ludique et participative qui dépoussière les grands classiques littéraires.

Chaque œuvre est réécrite pour proposer un parti pris marqué et vulgariser les pièces ou mythes qui façonnent notre imaginaire.

Une mise en scène contemporaine, rock'n'roll et burlesque, un rythme enlevé, du rire, du décalage, des chansons populaires, un dispositif tr frontal ! Le public est pris dans le mouvement déjanté de ce spectacle original.

#EFGH pour Electre, un Fil à la patte, Gilgamesh et Hamlet.



GRATUIT SUR RÉSERVATION : 04.42.02.46.50



SAMEDI
23

MAI

18h à 22h

PARC SAINT-EXUPÉRY

MUSIQUE ET DANSE

GRATUIT

Comme chaque année, nous proposons au public de nous rejoindre au parc St Exupéry le temps d'une après-midi. Les élèves du Conservatoire de Musique et de Danse et les écoles de la Ville présenteront leur travail en danse ou en musique sous un soleil printanier. L'évènement sera également ponctué de propositions d'artistes professionnels.

Une belle occasion de découvrir les artistes en devenir !



GRATUIT

SAMEDI
30
MAI

VITROLLES, TERRE DE DINOSAURES



Exposition, ateliers, rencontres avec des paléontologues, stands de livres et de jeux...

Ne manquez pas la 5ème édition de cette journée familiale gratuite.

Vous saurez tout sur le mode de vie, les caractéristiques et la disparition de ces grands êtres vivants, sur leurs fossiles, leurs ossements et leurs oeufs, les fouilles à leur sujet.





GRATUIT



On fête l'été

SAMEDI

6

ET DIMANCHE

7

JUIN

DOMAINE
DE FONTBLANCHE



FABULEUX FESTIVAL



Après deux éditions réussies, Le Fabuleux Festival revient cette année pour le plaisir des petits et des grands !

Un festival qui fait la part belle aux enfants mais pas que : de 0 à 18 ans vous pourrez retrouver spectacles, ateliers, projections, littérature, rencontres d'auteur...

En coproduction avec la librairie Quartiers Libres, ce sont deux jours pour permettre au public d'essayer toutes les activités proposées.

ET AUSSI LES TEMPS AMATEURS



Dans le cadre du Temps des amateurs, la Ville met à disposition le Théâtre de Fontblanche et la Salle Guy Obino pour les établissements scolaires et les partenaires associatifs. Cette initiative permet de valoriser le travail artistique mené tout au long de l'année auprès des élèves, en leur offrant l'opportunité de présenter leur spectacle de fin d'année dans des conditions professionnelles. Une belle manière de célébrer la créativité, l'engagement et le talent des vitrollais.

FESTIVALS À VENIR

En
juin

**FETE DE LA MUSIQUE
DUB STATION FESTIVAL**

THANK YOU
VITROLLES!

En
juillet

**CHARLIE JAZZ FESTIVAL
JARDIN SONORE FESTIVAL**



RÉSIDENCES D'ARTISTES

Vitrolles soutient le spectacle vivant et les artistes !

Dans une démarche d'accompagnement à la création et de soutien à la filière des arts vivants et de la culture, la Ville de Vitrolles met à disposition ses équipements pour des résidences de création.

Ainsi depuis 2022, ces compagnies ont été accueillies et soutenues :

- **Compagnie Evohé**
- **Compagnie Les filles de Mnemosyne**
- **Compagnie Hanna R**
- **Compagnie Les hommes de Main**
- **Compagnie L'Enelle**
- **Compagnie Biblio Incognito**
- **Compagnie le Théâtre Désaccordé**
- **IAM**
- **Compagnie Madhuka**
- **Collectif Grand Volant**

Pour 25/26, deux résidences sont programmées :

- **La compagnie Les Hommes de Main**, pour la création de Instabile
- **La compagnie de danse C-Jay Art**, pour le projet Petrouch'K

Les compagnies accueillies en résidence en 2025-2026 reviendront sur scène en 2026-2027 pour partager leurs créations avec le public vitrollais. Une belle occasion de voir naître, puis vivre, les spectacles soutenus par la Ville !

Les résidences sont aussi à l'EMAP

L'École Municipale d'Arts Plastiques, dans le cadre du projet Extrapole en partenariat avec les centres d'Arts d'Istres, Aubagne, Port de Bouc et la Métropole, accueillera l'artiste espagnole Alicia Martin pour une œuvre collaborative éphémère, dans le parc de Fontblanche du 1^{er} au 20 octobre. L'école d'Arts propose des ateliers de pratiques plastiques aux écoles de la ville du 1^{er} octobre au 18 décembre. Restitution du travail scolaire en décembre, en espace modulable de l'EMAP.

Pour le carnaval "en piste", la ville accueillera la compagnie Monstre pour la réalisation des marionnettes géantes et du char de la ville avec des ateliers participatifs citoyens en collaboration avec les professeurs de l'EMAP.

GUIDE PRATIQUE DU SPECTATEUR

PRENDRE UNE PLACE, C'EST SIMPLE !

Vous pouvez acheter vos places à l'unité et/ou votre abonnement :

- **PAR INTERNET à partir du 8 septembre** : billet à l'unité ou abonnement en ligne sur le site www.vitrolles13.fr (sur la page d'accueil / Billetterie). Paiement par carte bancaire sans frais. Pour bénéficier du tarif abonné, vous devez choisir au minimum 4 spectacles différents par personne.
- **CHEZ NOS PARTENAIRES à partir du 22 septembre** (frais supplémentaires) : www.francebillet.com (Fnac, Carrefour, Géant, Système U, Intermarché), www.ticketmaster.fr (Auchan, Cora, Cultura, Leclerc) et seetickets.com
- **AU DOMAINE DE FONTBLANCHE** : sur rendez-vous les mardis et jeudis de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h00

POUR RÉSERVER

- **PAR TELEPHONE** : 04 42 02 46 50 du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ou en laissant un message sur notre répondeur (titre du spectacle, date, votre nom et numéro de téléphone).
- **PAR EMAIL** : culture.vitrolles@ville-vitrolles13.fr

Modes de paiement

- > Carte bancaire
- > Espèces
- > Chèque bancaire libellé à l'ordre du Trésor Public
- > Carte C'Jeune
- > E-pass
- > Pass Culture
- > Chèques vacances ANCV

Tarifs

SPECTACLES TARIF PLEIN	
Tarif sans abonnement	Tarif avec abonnement
16€	11€
11€	6€

SPECTACLES TARIF RÉDUIT	
Tarif sans abonnement	Tarif avec abonnement
11€	6€
6€	

Tarif réduit : moins de 25 ans, plus de 62 ans, étudiants, demandeurs d'emplois, adhérents Comité des œuvres sociales de la Ville de Vitrolles, comités d'entreprises partenaires, groupe de plus de 10 personnes sur réservation (association, amateurs...)

Tarif solidaire à 2€ : bénéficiaires des minima sociaux et détenteurs de la carte d'invalidité

Tarif scolaire à 2€ : classes encadrées par un enseignant, structures d'accueil et de loisirs municipales

Exonérés : accompagnateur (enseignant, animateur, éducateur...), invitations protocolaires, invitations de la production, conventions de partenariat

INFORMATIONS IMPORTANTES

Merci de respecter l'âge recommandé des enfants pour chaque spectacle.

Penser à prévenir 48h à l'avance en cas de désistement.

Ouverture de la billetterie : 1h avant le spectacle. SE PRÉSENTER AU MOINS 15 MIN AVANT LE DÉBUT DE LA SÉANCE

Les billets ne seront ni repris, ni échangés sauf en cas d'annulation ou de report.

Les billets non retirés 10 mn avant la représentation seront remis en vente.

Selon la configuration du spectacle, l'accès en salle peut-être refusé aux retardataires.

Pendant le spectacle, les téléphones portables doivent être impérativement éteints. Les photographies avec ou sans flash, les enregistrements audio et vidéo sont interdits durant les représentations.

Il est également interdit de fumer, de boire et de manger dans les différentes salles.

Une buvette est présente certains soirs de spectacles au Théâtre municipal de Fontblanche et à la salle de spectacles Guy Obino.

Accueil des personnes en situation de handicap

Le Théâtre Municipal de Fontblanche et la Salle de spectacles Guy Obino sont labellisés par Tourisme et Handicap.



Salle de spectacles Guy Obino



Le Théâtre Municipal
de Fontblanche

Les lieux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Parkings avec places PMR à proximité. Afin de vous accueillir au mieux, nous vous remercions de nous informer de votre venue.

Licence d'entrepreneur du spectacles : n°1: R-2022-003807/003809/003806/003817
n°3: R-2022-003814

Spectacles dont la billetterie est assurée en direct par les productions

- Les concerts et le RDV de Charlie
- Spectacles Paréa Production
- Festival Avec Le Temps
- Spectacles MPT

Les conditions de tenue et d'accueil des différents spectacles sont susceptibles d'être adaptées aux consignes gouvernementales en vigueur à la date de l'événement.

LA VILLE DE VITROLLES S'ENGAGE POUR LA CULTURE !

La Municipalité pense la Culture et l'Éducation comme des piliers essentiels du bien Vivre Ensemble.

C'est pour cela qu'elle met tout en œuvre pour favoriser l'accès aux spectacles pour tous ! En plus de pratiquer des tarifs avantageux, elle propose de nombreux tarifs réduits pour les moins de 25 ans et plus de 62 ans, les étudiants, les demandeurs d'emploi, les adhérents au Comité des Œuvres Sociales de la Ville, les CE et groupes, ainsi qu'un tarif solidaire et un tarif scolaire à 2€ ! Elle fait aussi le choix d'intégrer des dispositifs de soutien à l'accès culturel, en partenariat avec le Département, la Région et l'Etat, notamment à destination des jeunes, avec :

- **la Carte C'jeune**, de la 6^{ème} à la 3^{ème}, dotée de **100€** et ouvrant droit à de nombreuses réductions ;



- **le e-pass**, une carte et une appli dotées de **80€** mis en place par la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur pour faciliter l'accès des lycéens et apprentis à la Culture et au sport ;



- **le pass Culture**, qui permet dès 17 ans d'avoir accès à une appli dotée de
 - 50 € pour les jeunes âgés de 17 ans ;
 - 150 € pour les jeunes âgés de 18 ans.pour la Culture et le numérique (livres, concerts, théâtres, musées, cours de musique, abonnements numériques, etc.).
Le pass dispose aussi d'un volet collectif mobilisable par les professeurs pour des actions culturelles.



Pour finir, la Ville de Vitrolles propose tout au long de l'année de nombreux spectacles gratuits dans l'espace public, avec Les journées du Patrimoine, l'Ouverture de saison, le Solstice d'Hiver, le Carnaval, le Fabuleux Festival, la fête de la musique... Venez en profiter !



LA CULTURE À VITROLLES

C'est ça aussi

L'ÉCOLE MUNICIPALE D'ARTS PLASTIQUES

Ouverte aux enfants, adolescents et adultes, l'École Municipale d'Arts Plastiques dispense des cours d'initiation ou de perfectionnement aux pratiques artistiques dans le domaine des Beaux-Arts et des Arts Appliqués.

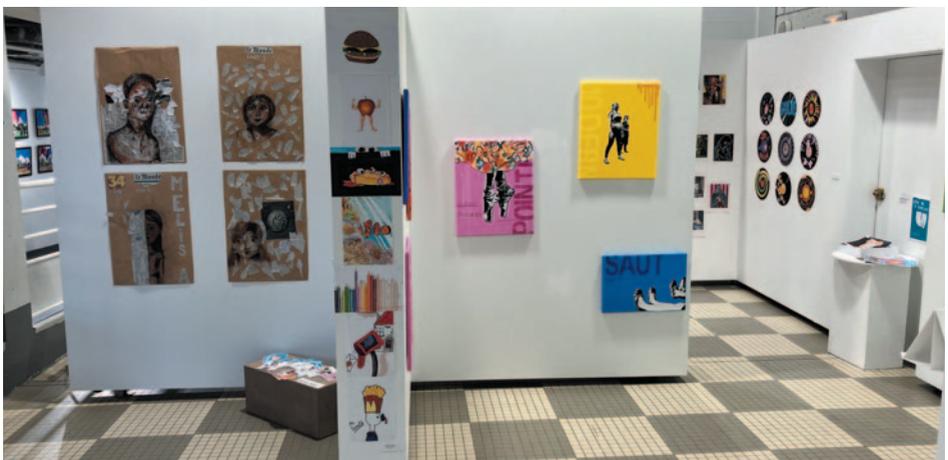
Elle propose des actions culturelles en partenariat avec le tissu associatif, ainsi que des programmations d'expositions pour le public scolaire et extra-scolaire (Fond régional d'Art Contemporain, artistes en résidence). L'école propose des cours pour tous les âges (adultes, adolescents et enfants) : dessin, couleur, volume contemporain et classique, design de mode, cours mixte, technique d'impression, art contemporain, artisanat d'art...

L'École Municipale d'Arts Plastiques pilote le carnaval de la ville qui a lieu le 21 mars (voir p. 41) et propose dans l'année des expositions du travail des élèves autour de différentes thématiques.

Cette année, L'EMAP va également proposer aux vitrollais :

- Des ateliers de médiation et de sensibilisation aux Arts Plastiques aux publics adultes, au domaine de Fontblanche, les jeudis matin et les vendredis après-midi en partenariat avec la programmation du spectacle vivant. Ces ateliers sont gratuits, sans engagement mais sur réservation.
- Des ateliers de médiation autour du cinéma aux écoles du centre-ville, en partenariat avec le cinéma Les Lumières, les jeudis après-midi et les vendredis matin.
- Des expositions hors les murs du travail des élèves et des différents publics dans les lieux publics de la ville.

Pour tout renseignement : 04 42 89 87 13



LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE

Ce lieu d'enseignement artistique pluridisciplinaire a pour objectif de former les musiciens et les danseurs amateurs, dans le respect du schéma national d'orientation pédagogique émanant du Ministère de la Culture et de la Communication. Le Conservatoire adapte constamment ses méthodes pédagogiques et offre un large éventail de propositions artistiques en musique et en danse. De l'éveil artistique au 3^{ème} cycle, la danse et la musique sont accessibles à tous.

Dans un bâtiment au design moderne, 3000 m2 sont dédiés à la musique et la danse avec 3 salles de danse, 13 salles de musique, 1 studio d'enregistrement, un auditorium. L'Auditorium a une capacité d'accueil de 75 à 300 personnes, il propose aussi bien des auditions et des spectacles d'élèves du Conservatoire, que des concerts de professionnels réalisés par des artistes invités ou par les professeurs.



Le conservatoire de musique et de danse de Vitrolles est fortement engagé auprès des scolaires pour leur faire découvrir la musique

et la danse par des projets artistiques touchant plus de 3 000 élèves par année. C'est notamment le cas avec le dispositif Orchestre à l'école, créé en 2021 en partenariat avec le collège Bosco. Ce projet musical et pédagogique rassemble tous les élèves d'une même classe autour d'un objectif commun : la création et l'évolution d'un orchestre pendant trois ans. Une expérience unique où les élèves apprennent non seulement la musique mais aussi des compétences précieuses telles que la collaboration, la discipline et la créativité.

Cette année, le Conservatoire et le collège Bosco renouvellent l'expérience avec de nouveaux élèves de 6^{ème}. Un deuxième orchestre à l'école a aussi été mis en place avec l'école Prairial depuis 2023.

**Conservatoire de Musique et de Danse de Vitrolles, esplanade George Sand, derrière l'hôtel de Ville
Tel : 04 42 77 91 15, Courriel : conservatoire@ville-vitrolles13.fr**

LES MEDIATHEQUES MUNICIPALES

Les médiathèques municipales de Vitrolles sont des lieux de convivialité, un espace polyvalent pour lire, jouer, assister à des spectacles et participer à des conférences gratuitement. Elles favorisent l'accès à la lecture et à la culture pour tous, dans un but informatif, éducatif et récréatif. Structures culturelles essentielles de la Ville, elles proposent une programmation variée, accessible à tous, tout au long de l'année.

La médiathèque - La Passerelle



Située sur l'avenue des Salyens, au cœur du centre-ville, La Passerelle vous propose plus de 65 000 documents et figure parmi les plus grands équipements culturels de la ville. Sa programmation diversifiée fait de cet espace un lieu de vie et de rencontres ouvert à tous. Avec ses installations modernes et conviviales telles que les terrasses, l'auditorium, les espaces presse, les jeux et le multimédia, La Passerelle offre une gamme variée d'activités, de la lecture aux jeux vidéo en passant par la musique et la création artistique.

1 place de la Liberté, avenue des Salyens, Tel : 04 42 77 90 40

La médiathèque - Georges Brassens

Située au rez-de-chaussée d'un immeuble résidentiel, Georges Brassens aspire à être un espace dynamique de vie communautaire, de rencontres et d'échanges. Au fil du temps, elle a développé de nombreuses actions, notamment à destination du jeune public : ateliers découverte d'auteurs, spectacles, soirées jeux en famille.



Allée Philippe de Brocard, La Frescoule, Tel : 04 42 77 95 30

Découvrez tous nos services en ligne sur mediatheques.vitrolles13.fr
Courriel : mediatheques@ville-vitrolles13.fr

LE CINÉMA MUNICIPAL LES LUMIÈRES

Le cinéma Les Lumières, inauguré le 11 février 1986, est municipalisé depuis mai 2016. Il a bénéficié de nombreux travaux d'amélioration : la façade extérieure, la mise aux normes de l'espace bar, la rénovation des bureaux administratifs mais aussi la modernisation de la salle 1. Le cinéma dispose de 360 places pour 3 salles.

Du côté de la programmation, l'équipe de passionnés souhaite faire découvrir des pépites de la production cinématographique en version originale sous-titrée ainsi que les films grand public. Classé Art et Essai, le cinéma possède également 3 labels d'excellence : jeune public, patrimoine et répertoire, recherche et découverte.

Côté fréquentation, le cinéma Les Lumières accueille l'ensemble des dispositifs d'éducation à l'image et touche ainsi tous les établissements scolaires de la ville, soit 33 classes de maternelles, 40 classes d'élémentaires, 14 classes de collèges et 16 classes de lycée, ce qui représente au total près de 2 680 enfants qui fréquentent assidûment le cinéma.

En partenariat avec les associations vitrollaises et les autres services de la ville, de nombreux événements y sont organisés tout au long de l'année : Ciné-débats, Avant-premières, Ciné-concerts, Ateliers Jeune Public... Le Festival "Gaming aux lumières" et les séances parents-enfants sont désormais des rendez-vous incontournables.

Du 28 au 30 novembre 2025, nous fêtons la naissance d'un nouveau Festival : La comédie Humaine. A travers le registre de la comédie, nous partagerons un temps unique et festif, d'échanges et de réflexion sur notre condition humaine. En présence d'invités de tous horizons et de nombreuses animations !

*Le dispositif d'éducation à l'image permet à des classes de visionner 3 films par an, choisis pour leur qualité artistique et leur potentiel d'exploration pédagogique (Ecole et Cinéma, Collège et Cinéma, Lycéens et apprentis au Cinéma)

Tarif plein : 6€ / Tarif réduit : 4€ / Tarif minimas sociaux : 2 €
Carte d'abonnement 10 places : 35€



Cinéma municipal Les Lumières, 31 Arcades de Citeaux
Tel : 04 42 77 90 77, Courriel : cinemaleslumieres@ville-vitrolles13.fr

LE SERVICE PATRIMOINE ET ARCHIVES DE VITROLLES

Le patrimoine vitrollais mérite le détour. Différents monuments témoignent d'une histoire riche et mouvementée, depuis les premières traces d'habitat, dès la préhistoire ou la période romaine, sans oublier de nombreux œufs et fossiles de dinosaures uniques en Europe.

Le service Patrimoine et Archives municipales œuvre chaque jour pour la préservation et la connaissance de l'histoire de Vitrolles, à travers l'étude de l'archéologie, des archives, de l'architecture et de la paléontologie. Il œuvre notamment pour la préservation de la Tour sarrasine et la chapelle Notre-Dame de Vie qui datent de l'an mil, à laquelle le public peut contribuer à travers la Fondation du Patrimoine.

Pour toute recherche sur les documents historiques de la ville, un bâtiment moderne vous accueille à la Zone des Estroublancs pour se plonger dans les registres paroissiaux d'Ancien Régime ou les photographies des années 70 quand Vitrolles devient "Ville nouvelle".



**Archives municipales de Vitrolles, 6 avenue de Rome, zone industrielle des Estroublancs
Tél : 04 42 77 91 13, Courriel : dgaesc.dcp.archives@ville-vitrolles13.fr
Horaires d'ouverture : Du lundi au vendredi de 9h à 16h. Consultation sur rendez-vous.**



► Pour toute information complémentaire sur les évènements de la Ville, contactez



10 Vitrolles Tourisme Point info

avenue Maréchal Joffre
04 42 77 90 27
tourisme@ville-vitrolles13.fr

LES LIEUX CULTURELS



1 Théâtre municipal de Fontblanche

4, allée des artistes, domaine de Fontblanche
04 42 02 46 50 / culture.vitrolles@ville-vitrolles13.fr



2 Médiathèque Georges Brassens

Allée Philippe de Brocard, la Frescoule
04 42 77 95 30 / mediatheques@ville-vitrolles13.fr



3 Ecole Municipale d'Arts Plastiques

1 allée des moissons, en face de la médiathèque G.Brassens
04 42 89 87 13 / emap@ville-vitrolles13.fr



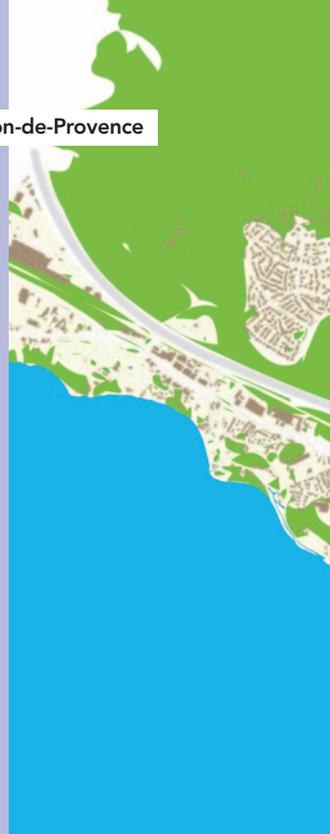
4 Médiathèque La Passerelle

1 Place de la Liberté, avenue des Salyens
04 42 77 90 40 / mediatheques@ville-vitrolles13.fr



5 Cinéma municipal Les Lumières

Centre-ville, arcades de Citeaux (derrière la gare routière)
04 42 77 90 77 / cinemaleslumières@ville-vitrolles13.fr





6

Conservatoire de Musique et de Danse

Esplanade George Sand, derrière l'Hôtel de ville.
04 42 77 91 15 / conservatoire@ville-vitrolles13.fr



7

Salle de spectacles Guy Obino

Rue Roumanille, quartier du Roucas
04 42 02 46 50 / culture.vitrolles@ville-vitrolles13.fr



8

Théâtre de Verdure Jean Giono

Dans le vieux village, au pied du rocher
04 42 02 46 50 / culture.vitrolles@ville-vitrolles13.fr



9

Service patrimoine et archives municipales

6 avenue de Rome, zone industrielle des Estroublancs
04 42 77 91 13 / dgaesc.dcp.archives@ville-vitrolles13.fr

CONTACT

Accueil au domaine de Fontblanche
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Billetterie / Standard : 04 42 02 46 50
Email : culture.vitrolles@ville-vitrolles13.fr

Rejoignez-nous sur Facebook
 « culture.vitrolles »

Et sur le site : Vitrolles13.fr

